

RENDEZ-VOUS BEAUJOLAIS

AVRIL
À AOÛT 2024



VISITES ET
EXPOSITIONS

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

SOMMAIRE

Visites guidées

Exposition - *Accueillir, soigner, guérir, huit siècles d'histoire hospitalière*

Exposition - *Itinérances - L'ombre et la lumière*

Exposition - *La clef des champs, Moments suspendus de 1850 à nos jours*

Exposition - *L'âge du bois, Le froid et le chaud du 13^e au 15^e siècle*

Actualités

Musées

p. 4

p. 6

p. 8

p. 9

p. 10

p. 12

p. 14

VISITES GUIDÉES

AVRIL

Theizé

• **Sa 13** 11h00

• **Di 21** 11h00

MAI

Oingt

• **Di 19** 11h00

Vaux-en-Beaujolais

• **Me 08** 10h30

Les trésors cachés

(Villefranche-sur-Saône)

• **Lu 20** 10h30

JUIN

Oingt

• **Sa 08** 11h00

Les trésors cachés

(Villefranche-sur-Saône)

• **Di 16** 15h00

Theizé

• **Di 30** 11h00

Vaux-en-Beaujolais

• **Me 08** 10h30

JUILLET

Salles - Arbussonnas

• **Je 18** 10h30

• **Je 25** 10h30

Theizé

• **Sa 20** 11h

• **Sa 27** 11h

Vaux en Beaujolais

• **Di 21** 10h30

Oingt

• **Di 21** 11h00

Les trésors cachés

(Villefranche-sur-Saône)

• **Ma 16** 10h30

• **Ma 23** 10h30

• **Ma 30** 10h30

AOÛT

Theizé

• **Sa 03** 11h00

• **Sa 10** 11h00

• **Sa 17** 11h00

Vaux-en-Beaujolais

• **Di 04** 10h30

• **Di 11** 10h30

• **Di 18** 10h30

Oingt

• **Di 11** 11h00

• **Di 25** 11h00

Salles - Arbussonnas

• **Je 22** 10h30

Les trésors cachés

(Villefranche-sur-Saône)

• **Ma 06** 10h30

• **Ma 13** 10h30

• **Ma 20** 10h30

Collégiale de Villefranche

• **Ma 27** 10h30



À NE PAS MANQUER

Les journées européennes des métiers d'art : Du 2 au 7 avril 2024 > www.journeesdesmetiersdart.fr

Nuit européenne des musées : Samedi 18 mai 2024 > www.nuitdesmusees.fr

Rendez-vous aux jardins : Du 31 mai au 2 juin 2024 > www.rendezvousauxjardins.fr

Journées Européennes de l'Archéologie : Du 14 au 16 juin 2024 > journees-archeologie.fr



1. Porte donnant accès à l'ancienne église de Theizé
© Bibliothèque municipale de Lyon

2. Fresque de Clochemerle inspirée des caricatures d'Albert Dubout sur la place du petit Tertre, Vaux-en-Beaujolais

VISITES GUIDÉES

Laissez-vous conter le Pays d'art et d'histoire du Beaujolais à travers la découverte d'un village et de Villefranche-sur-Saône en compagnie d'un guide-conférencier. Pour chaque visite nous vous promettons une expérience interactive, adaptée à partir de l'âge de 10 ans ! Voyagez à travers le temps et prêtez l'oreille aux récits de figures emblématiques du Beaujolais !

VISITE GUIDÉE

THEIZÉ, BERCEAU DES PIERRES DORÉES

Ecoutez Antoine Vapillon et Claude Chevrier, tailleurs de pierres. Vous comprendrez pourquoi d'autres figures ont adopté le Beaujolais à Theizé !

Samedi 13 avril, dimanche 21 avril, dimanche 30 juin, samedis 20, 27 juillet, 3, 10 et 17 août à 11h

- Rendez-vous place du Souvenir français (devant le cimetière)
- Durée : 1h30

VISITE GUIDÉE

VAUX-EN-BEAUJOLAIS

Ecoutez Gabriel Chevalier, auteur de *Clochemerle*. La visite sera menée tambour battant, au rythme des caricatures d'Albert Dubout ! Dégustation des vins du Beaujolais en fin de visite à la cave de Clochemerle.

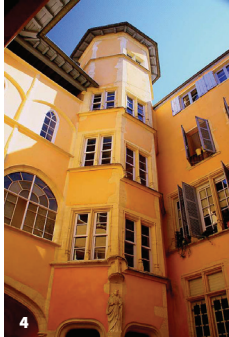
Mercredi 8 mai, dimanches 23 juin, 21 juillet, 4, 11 et 18 août à 10h30

- Rendez-vous Place du petit Tertre, devant l'Office du tourisme
- Durée : 1h30

Dates sous réserve de modifications

Plein tarif : 7 € (tarif réduit : 5 €*)
Sauf Oingt et Vaux-en-Beaujolais : plein tarif : 9€ (tarif réduit : 6€*)
Informations et billetterie en ligne
Réservation obligatoire : destination-beaujolais.com

* : Enfants de 6 à 11 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap. Gratuit pour les moins de 6 ans.



3. Angle de la rue Tyre-Laine et de la rue Coupe Jarret à Oingt
© Destination Beaujolais

4. La maison de la Tourelle au 761 rue Nationale à Villefranche

VISITE GUIDÉE

OINGT, JOYAU DES PIERRES DORÉES

Visite de la cité médiévale de Oingt, labellisée « Plus Beaux Villages de France », avec le chemin de ronde, l'église Saint-Mathieu, la porte du Nizy et la tour du Donjon. Vous observerez également les paysages alentours ponctués de vignes.

Dimanches, 19 mai, 8 juin, 21 juillet, 11 et 25 août à 11h

- Rendez-vous sur l'Esplanade Claude-Rouet à Oingt, devant l'Office de tourisme
- Durée : 1h30

VISITE GUIDÉE

SALLES-ARBUISSONNAS-EN-BEAUJOLAIS

Ecoutez les chanoinesses-comtesses, à la veille de la Révolution. Du musée du prieuré à l'ombre des tilleuls du chapitre, la visite ne manquera pas de charme !

Jedi 18, 25 juillet et 22 août à 10h30

- Rendez-vous devant l'église
- Durée : 1h30

VISITE GUIDÉE

LES TRÉSORS CACHÉS (VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE)

Recherchez les secrets des belles demeures caladoises, de la maison des Fleurons à l'hôtel Mignot de Bussy.

Lundi 20 mai 10h30, dimanche 16 juin à 15h, mardis 16, 23, 30 juillet, 6, 13 et 20 août à 10h30

- Rendez-vous à l'antenne touristique de Villefranche-sur-Saône
- Durée : 1h30

VISITE GUIDÉE

COLLÉGIALE NOTRE-DAME-DES-MARAIS

Découvrez un édifice emblématique de Villefranche, dont la construction a débuté au 12^e siècle pour s'achever 400 ans plus tard avec une façade de style gothique flamboyant commandée par Anne de France et Pierre de Beaujeu. Au 19^e siècle, la flèche néogothique de Tony Desjardins complète l'ensemble.

Mardi 27 août à 10h30

- Rendez-vous devant l'église
- Durée : 1h30



1. L'Hôtel-Dieu de Villefranche-sur-Saône

2. Affiche de l'exposition Accueillir, Soigner, Guérir
© Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon

3. La niche du pélican, à l'angle de l'ancienne maison Gayand, XIX^e siècle
© Fonds Vermorel. Le pélican est un symbole de charité chrétienne

EXPOSITION

EXPOSITION GRATUIT EN FAMILLE

ACCUEILLIR, SOIGNER, GUÉRIR - HUIT SIÈCLES D'HISTOIRE HOSPITALIÈRE DANS LE RHÔNE ET À LYON

Hospitalerie, infirmerie monastique, maison de charité, maison-Dieu, hospice, hôtel-Dieu, hôpital... autant de termes pour désigner l'institution hospitalière au fil de ses évolutions.

L'hôpital, du latin *hospes*, « hôte », est d'abord un lieu d'accueil où l'on loge, nourrit, reconforte et soulage. Il reçoit pauvres, pèlerins et voyageurs, mais aussi les femmes enceintes. A ses débuts, les soins médicaux y sont très peu pratiqués. Puis, au fil des découvertes et améliorations, l'hôpital évolue vers un lieu dédié aux soins et à la guérison. Au Moyen Âge, les premiers contours de l'hôpital se dessinent. Son identité trouve son origine dans l'application des principes de charité chrétienne : secourir un pauvre, c'est œuvrer pour le salut de son âme.

Lyon et le territoire du Rhône conservent des traces de cette histoire. Dès 545, le roi Childebert créa la maison de charité Saint-Eloi sur la rive droite de la Saône, premier établissement de ce type sur le territoire. Une douzaine de structures est attestée au XII^e siècle à Lyon et une vingtaine vers 1320, soit 200 lits pour 20 000 habitants.

Cette exposition a été réalisée par les Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon et les Archives Municipales de Villefranche-sur-Saône, en lien avec le Pays d'art et d'histoire du Beaujolais. Elle permet notamment de redécouvrir la statue du Pélican dont l'emplacement se trouvait rue Nationale.

MAISON DES MÉMOIRES EN BEAUJOLAIS

Traverse de la Manécanterie, 30 rue Roland / 739 rue Nationale, Villefranche-sur-Saône

Du 07 mars au 05 mai 2024

- Entrée gratuite
- Le mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 18h (17h en mars) et 1^{er} dimanche du mois
- Visites de groupes sur réservation à : resa.pah@villefranche.net





1



2

1. Anonyme, Manon Roland (1754-1793)

© Musée Lambinet, Versailles

2. Créée en 2014, l'association Elles et Beaujolais oeuvre à la promotion des vins du Beaujolais

© Elles et Beaujolais

ITINÉRANCES

EXPOSITION **GRATUIT** **EN FAMILLE**

L'OMBRE ET LA LUMIÈRE - L'EMPREINTE DES FEMMES DANS LE BEAUJOLAIS DU 15^e SIÈCLE A NOS JOURS

Cette exposition, présentée au musée du prieuré de Salles-Arbuissonnas-en-Beaujolais en 2020, a été enrichie en 2022 pour une présentation au château des Tours à Anse.

L'exposition lève le voile tant sur des figures méconnues que sur des femmes illustres. Elle s'attache à montrer les liens entre le Beaujolais et Lyon, ou avec des territoires plus éloignés, dont Moulins, Paris, l'Angleterre...

La première séquence débute en 1461, année de naissance d'Anne de France, et s'achève avec l'entrée du Beaujolais dans le royaume de France en 1531. L'année 1753, durant laquelle Louis XV confère le titre de comtesse aux chanoinesses d'Alix, constitue le point de départ de la deuxième séquence, qui se conclut avec la mort de Magdeleine Morand de Jouffrey, châtelaine de Machy (Chasselay) en 1847. La nomination de Marguerite Chabert en tant que présidente de la cave coopérative de Fleurie en 1946, introduit la période actuelle.

TRIBUNAL JUDICIAIRE DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

350 boulevard Gambetta
BP 474 - 69665 Villefranche-sur-Saône

Du 8 mars au 05 avril 2024

- Entrée gratuite
- Lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h
- Livret adulte disponible sur place et à la Maison des Mémoires en Beaujolais



3. Daniel Chantereau, La chapelle Saint-Roch et une cadole, s.d

© Collection Ville de Villefranche-sur-Saône

4. Vue de Montmelas depuis Denicé

© Philippe Hervouet

5. Louis Malatier, Grapillage, s.d

© Collection Ville de Villefranche-sur-Saône

EXPOSITION

EXPOSITION GRATUIT EN FAMILLE

LA CLEF DES CHAMPS - MOMENTS SUSPENDUS DE 1850 A NOS JOURS

Trois séquences chronologiques croisent les regards sur la ruralité dans le Beaujolais, de 1850 à aujourd'hui, à partir des collections de la Ville de Villefranche-sur-saône. Chaque séquence, sensible au fil des saisons, comprend une échappée vers d'autres territoires ruraux.

Louis Malatier (1853-1937), dont les oeuvres dialoguent avec celles du photographe amateur Antoine Berthier Geoffroy (1835-1927), livre une vision du Beaujolais côté campagne et côté montagne alors que le transport ferroviaire participe à la métamorphose des activités économiques du territoire.

Dessinateur et graveur amateur installé à Villefranche en 1945, Daniel Chantereau (1921-2016), attentif au travail des vignerons, « a passé des jours et des jours à dessiner dans le Beaujolais».

En 2021, Philippe Hervouet, photographe professionnel basé en Haute-Loire, invite à la contemplation des panoramas du Beaujolais et d'un herbier singulier.

Atelier cyanotype

Ce procédé photographique vous permettra d'immortaliser un objet, une fleur séchée ou un négatif photo (à préparer en amont de l'atelier) dans une jolie couleur bleue de prusse !

- Les mardis 9, 16 et 23 juillet à 10h
- Gratuit (à partir de 8 ans)
- Réservation obligatoire 72h à l'avance à resa.pah@villefranche.net

MAISON DES MÉMOIRES EN BEAUJOLAIS

Traverse de la Manécanterie, 30 rue Roland / 739 rue Nationale, Villefranche-sur-Saône

Du 03 juillet au 1^{er} septembre 2024

- Entrée gratuite
- Le mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 18h et 1^{er} dimanche du mois
- Fermeture la semaine du 15 août
- Livrets adultes et enfants (5 - 12 ans) disponibles sur place et à la Maison des Mémoires en Beaujolais



1. Ibn Buṭlān, *Tacuinum sanitatis, Le vent du nord*, Latin 9333, Folio 57 r.,
© Bibliothèque Nationale de France

2 et 3. Frères de Limbourg, *Très Riches Heures du Duc de Berry, Le mois de février, MS.65, Folio 2v. et Cavalcade du mois de Mai, Folio 5 v.*
© Musée Condé, Chantilly, 1416

EXPOSITION

EXPOSITION GRATUIT EN FAMILLE

L'ÂGE DU BOIS - LE FROID ET LE CHAUD DU 13^e AU 15^e SIÈCLE

Plongez dans l'univers médiéval où le bois est le fil conducteur d'une exposition où vous croiserez l'archevêque de Lyon Renaud de Forez, constructeur du château des Tours, Geoffroy de Balsac, châtelain de Bagnols ou encore le duc de Berry...

Le bois est au Moyen Âge la principale ressource permettant de fournir une chaleur indispensable dans une période où le petit Âge Glaciaire impose un climat capricieux et des hivers rigoureux. Enjeu économique majeur pour de nombreuses activités artisanales, le bois est également vecteur de nombreuses professions. Bûcherons et charbonniers sont par exemple les premiers maillons de la chaîne qui approvisionnent villes et artisans en bois de chauffage, en charbon mais aussi en grumes à destination d'autres corps de métiers. Cette surexploitation du bois n'est pas sans risque pour les forêts françaises qui perdent plus de la moitié de leur superficie en moins de 4 siècles.

L'exposition *L'Âge du Bois - Le froid et le chaud du 13^e au 15^e siècle* se loge dans le château des Tours récemment restauré.

Journées de Patrimoine de Pays et des Moulins le 22 juin

- Visites guidées de 15h à 18h sur inscription
- Gratuit (à partir de 8 ans)
- Réservation obligatoire 72h à l'avance à resa.pah@villefranche.net

CHÂTEAU DES TOURS

Place du 8 mai 1945, 69480 Anse

Du 4 mai au 22 juin 2024

Horaires en cours de définition

- Entrée libre
- Livrets adultes et enfants (5 - 12 ans) disponibles sur place et à Villefranche (Maison des Mémoires en Beaujolais)
- Renseignements à maisonpatrimoine@villefranche.net
- Tel : 04 74 60 39 53





1. Manifestation gymnique au promenoir en 1912
© Collection Ville de Villefranche-sur-Saône

2. La collégiale de Beaujeu
© Destination Beaujolais

ACTUALITÉS

CONFÉRENCES

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS

96 rue de la sous-préfecture

Les conférences ont lieu les deuxièmes samedis de chaque mois, de 16 à 18 heures, à l'Auditorium de Villefranche.

Samedi 6 avril 2024 à 16h

"La recherche des pierres issues du démantèlement de la collégiale et du château de Beaujeu", par Jean-Pierre GUILLIN. Les seigneurs de Beaujeu ont construit leur château et sa collégiale sur les hauts de la ville en utilisant les pierres de quatre carrières. Il s'agit d'analyser le matériau utilisé, et grâce à de nouvelles recherches, de retrouver ce qu'il est devenu après le démantèlement des 17^e et 18^e siècles.

Samedi 11 mai 2024 à 16h

Quand Villefranche s'est retrouvée « fermée à l'Orient ». Ce que la voie ferrée a fait à la ville, par Paul BACOT. Il y a cent soixante-dix ans, le 10 juillet 1854, le chemin de fer, en construction depuis deux ans, entrainé en fonction et les premiers trains passaient à Villefranche.

Samedi 8 juin 2024 à 16h

Villefranche, ville sportive, par Annie JOSSE et Jean LARGE. Villefranche s'enorgueillit à juste titre de sa culture sportive, fruit d'une longue tradition et de l'engagement collectif de nombreux acteurs, les jeunes athlètes d'abord mais aussi les bénévoles, les enseignants, les élus, les responsables économiques. En un siècle les pratiques sportives ont beaucoup évolué, traduction des évolutions sociales, économiques et politiques en France et en Europe.

- Entrée gratuite pour les membres de l'Académie
- 8 € par personne
- Programme consultable sur

<https://academie-villefranche.fr/wp-content/uploads/2023/06/Programme-conf-2023-2024-V1.pdf>



3. La maison Vermorel
© Ville de Villefranche-sur-Saône

ACTUALITÉS

EXPOSITION GRATUIT EN FAMILLE

PRINTEMPS VERMOREL

551 rue du collège, 69400 Villefranche-sur-Saône

Le Printemps Vermorel vous propose une programmation culturelle pour petits et grands. Sans oublier les visites immersives dans la Maison, auxquelles vous pourrez assister en petits groupes (sur inscription) pour redécouvrir la beauté de ce lieu magique, restauré dans les règles de l'art ces 5 dernières années.

Samedi 1^{er} juin de 10h - 12h à 14h - 18h

- **Visites immersives** : venez plonger dans la vie de la famille Vermorel grâce à une visite immersive spécialement conçue pour la Maison Vermorel !
- **Exposition Chez Soi** - en partenariat avec l'Artothèque à la Maison Vermorel, c'est une sélection autour de la gastronomie qui vous attend.
- **Installation Ciel de gourmandises** - Vincent Breed. Dans le hall du Pôle culinaire de la Maison Vermorel.
- **Exposition Portraits d'arbres - Forêts imaginaires** - Yves Dimier dans le parc et la Maison Vermorel.
- **Visites de l'Atelier Vermorel** en présence de Vincent Breed (sur inscription uniquement)

Dimanche 2 juin de 10h à 21h

Marché de vigneronnes, Street Food par le chef du restaurant Vermorel : Hasan Haj, atelier de verre chaud, chasse aux trésors pour petits et grands, table ronde... Autant de propositions qui rythmeront votre journée !

- Atelier de verre chaud - Vincent Breed et le Cercle de verre de Brussieu à 14h
- Table ronde « Les femmes du vin en Beaujolais » animée par David Bessenay à 16h
- Conteur ? Conteur - Yannick Jaulin au théâtre de Verdure à 17h
- Concert Rencontre, Conversation avec un musicien : surprise en cours de concoction à 18h30

Retrouvez l'ensemble de la programmation du printemps Vermorel sur www.maisonvermorel.fr



1



2

1. Le cloître du prieuré et l'église Saint-Martin à Salles-Arbuissonnas-en-Beaujolais © CAVBS

2. Marie-Victoire Richard de Ruffey (1748-1796), prioire du chapitre de Salles

MUSÉES

MUSÉE EXPO EN FAMILLE VISITES GUIDÉES

MUSÉE DU PRIEURÉ

3 rue de l'église, Salles-Arbuissonnas-en-Beaujolais

L'histoire de ce site se décline sur plusieurs siècles, du premier prieuré clunisien aux alentours de l'an mil aux moniales établies en 1301, sans oublier les chanoinesses-comtesses (18^e siècle).

Horaires d'ouverture

- 10h - 12h30 / 14h - 18h du mercredi au dimanche
- Ouvert de mars à novembre
- 4,5€ tarif plein, 3,5€ tarif réduit - Gratuit - 12 ans - Gratuit le 1^{er} dimanche du mois
- Plus d'informations : 04 74 03 98 63 ou musee.leprieure@agglom-villefranche.net

Auditions et ateliers d'essai d'instruments à cordes et flûte avec le Conservatoire

- Le 6 avril, à partir de 10h, tout public

Balade botanique avec une herboriste

- Le 27 avril à 10h30
- Durée : 1h30, sur inscription, 6€, à partir de 12 ans

Pour la nuit des musées, conte musical en partenariat avec le conservatoire

- Le 18 mai à 18h et 19h30
- Durée : 1h, sur inscription, gratuit, tout public

Concert autour du végétal avec les élèves du conservatoire

- Le 1^{er} juin à 11h
- Durée : 1h, gratuit, tout public

Voyage littéraire autour du féminin avec l'artiste Emmanuelle Della Schiava

- Le 30 août à 17h
- Durée : 1h, sur inscription, gratuit, tout public

Visites du jardin du cloître

- 31 mai à 17h, 9 juin à 15h

Visite mille ans d'histoire

- 10, 17, 24 et 31 juillet à 16h
- 7, 14, 21 et 28 août à 16h
- 6 € par personne, à partir de 8 ans, sur réservation

Visite « au temps des bâtisseurs »

- Le 9 juin à 11h
- Durée : 1h, gratuit, sur inscription, à partir de 7 ans



3. Le musée Claude Bernard et son parc à Saint-Julien
© CAVBS

4. A l'intérieur du musée
© Laura boulot

MUSÉES

MUSÉE EXPO EN FAMILLE VISITES GUIDÉES

MUSÉE CLAUDE BERNARD

414 route du Musée, Saint-Julien

Le musée offre une vision complète de l'oeuvre du chercheur et souhaite porter la culture scientifique à un large public. Tout au long de l'année, le musée propose des ateliers familles le mercredi, des rencontres, des conférences, etc...

Horaires d'ouverture

- 10h - 12h30 / 14h - 18h du mercredi au dimanche
- Ouvert d'avril à octobre
- 5€ tarif plein, 3,5€ tarif réduit - Gratuit - 12 ans - Gratuit le 1^{er} dimanche du mois
- Plus d'information : 04 74 67 51 44 ou musee.claudebernard@agglo-villefranche.net

EXPO

SPORT ET SCIENCE, UN DUO GAGNANT?

L'exposition temporaire vous propose de découvrir ce que le sport doit à la science et inversement. Comment la recherche parvient-elle à améliorer les performances physiques des sportifs ?

- Du 29 juin au 25 août 2024

VISITES GUIDÉES

CLAUDE BERNARD ET LE VIN

Découvrez la passion de notre scientifique pour ses vignes et son terroir et initiez-vous aux mystères de la fermentation alcoolique... Visite suivie d'un atelier de dégustation.

- 12 juillet à 11h, 6€ par personne

VISITES GUIDÉES

QUI EST CLAUDE BERNARD?

Mais qui est Claude Bernard ? Pour tout comprendre de cet illustre savant, franchissez la porte et suivez le guide !

- 10, 14, 24 et 31 juillet à 11h
- 7, 14, 21 et 28 août à 11h
- 6€ par personne, sur réservation

Musée Claude Bernard et Musée du Prieuré

Retrouvez tout les ateliers et jeux pour le jeune public, dates et informations proposés par les musées de l'Agglomération à l'adresse suivante : <https://www.agglo-villefranche.net>



1



2

1. Visite théâtralisée au musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône
© Musée Paul-Dini

2. Atelier peinture au musée
© Musée Paul-Dini

MUSÉES

MUSÉE EXPO EN FAMILLE VISITES GUIDÉES

MUSÉE PAUL DINI (VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE)

Place Marcel-Michaud (anciennement place Faubert)

Le musée prend place dans deux bâtiments réhabilités : une ancienne halle aux grains, l'espace Grenette, ainsi qu'une usine textile, l'espace Cornil. Il présente un panorama de la création artistique en Auvergne-Rhône-Alpes, depuis les années 1800 jusqu'à nos jours. Labellisé Musée de France, il enrichit régulièrement sa collection par des donations et des achats de la Ville. L'exposition *L'appel du Large* met à l'honneur la jeune création contemporaine, à travers les œuvres de dix artistes, tous résidents ou anciens résidents des ateliers de l'association Le Grand Large à Lyon.

Siouzie Albiach, Ghazale Bahiraie, Niloufar Basiri, Clémentine Chalançon, Viriya Chotpanyavisut, Yuanchi Jiang, LinGe Meng, Suan Müller, Sohyun Park et Lorette Pouillon entraînent le visiteur pour un voyage dans leurs différents univers plastiques.

Du 16 mars au 22 septembre 2024

Visites guidées de l'exposition

- Dimanches 17 mars, 14 et 21 avril, 12 et 19 mai, 9 et 16 juin 2024 à 15h
- Durée : 1h
- Tarif : 3€/personne + droit d'entrée. Gratuit avec le pass adulte. Visite assurée à partir de 3 inscrits (limitée à 25 participants) - Gratuit le 1er dimanche du mois
- Condition de réservation : 15 minutes à l'avance à l'accueil du musée.

Nombreuses animations d'avril à août : dates et informations sur le site du musée

<https://www.musee-paul-dini.com/>

Pour tous événements nécessitant une réservation

- reservation.musee@villefranche.net
- 04 74 68 33 70



3. Musée de la musique mécanique, Oingt

4. La tour d'Oingt
© Jean-Marie Clausse

MUSÉES

MUSÉE EXPO EN FAMILLE

TOUR D'OINGT

Montée de l'église, Oingt

Découvrez l'histoire de la création du paysage actuel, l'exploitation du sol et l'histoire locale des habitants depuis la Préhistoire. La terrasse panoramique à 360° permettra une lecture de paysage.

- Septembre : les samedis et dimanches de 14h30 à 18h30.
- Tarifs : 2€ / personne (gratuit – 12 ans)

ESPACE PIERRES FOLLES

116 Chemin du Pinay, Saint-jean-des-Vignes

Le musée étant toujours fermé pour travaux, l'Espace Pierres Folles ne proposera pas de manifestations en 2024.

MUSÉE EXPO EN FAMILLE VISITES GUIDÉES

MUSÉE L'HISTOIRE DU VIGNERON EN BEAUJOLAIS

1591 Route de Saint-Paule

Pour découvrir l'histoire de la vigne et du vin à travers les outils, mais aussi la viticulture et l'oenologie.

A partir du 31 mars 2024

- Adulte : à partir de 10€ (2 personnes minimum)
- Gratuit pour les moins de 18 ans.
- Sur RDV au 04 74 71 35 72

MUSÉE EXPO EN FAMILLE

MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE

30 Espace Claude Rouet, Oingt

Venez découvrir l'ambiance musicale du 19^e siècle (serinette, orgues de Barbarie, pianos, bastringues, phonographes, boîtes à musique, automates ...).

- Samedi & dimanche, 14h30-18h30
- Gratuit - Toutes les infos actualisées sur <http://www.oingt.ovh>
- Réservation conseillée au 04 72 52 97 33
- Festival d'orgues de Barbarie du 2 au 3 septembre 2024



1. Anse avec le château des Tours.

© Destination Beaujolais

2. Mosaïque de la villa romaine de la Grange du Bief © ACP

MUSÉES

EXPO EN FAMILLE VISITES GUIDÉES

ASSOCIATION ARTS, CIVILISATIONS, PATRIMOINE

Château des Tours

Place du 8 mai 1945, Anse

Visites accompagnées et gratuites du château dans son intégralité après les découvertes archéologiques de la dernière tranche de restauration.

2^e et 4^e samedi du mois à 15h (RDV devant le château)

- Durée 1h45.
- 9 et 23 mars, 13 et 27 avril, 11 et 25 mai, 8 et 22 juin

En été, les visites passent au mardi à 18h

- 9 et 23 juillet, 6 et 20 août

Le vieil Anse

Visites guidées et gratuites du vieil Anse gallo-romain (remparts du 3^e siècle) et de la cité médiévale.

Découverte du vieil Anse le 3^e samedi du mois à 15h

- Durée 1h30
- 16 mars, 20 avril, 18 mai, 15 juin (RDV devant la mairie de Anse, 55 place du Général de Gaulle)
- Une visite « d'été » est ajoutée le dimanche 7 juillet à 10h.

Réservation possible sur le site : acpassociationanse.wixsite.com

• Journées du patrimoine de Pays et des Moulins

Samedi 22 et dimanche 23 juin

• Exposition de cartes postales anciennes. « Anse au fil de l'eau », à partir de la collection Frédéric Farget

Samedi 22 juin de 14h30 à 18h au château des Tours

• Visite supplémentaire du château des Tours, samedi 22 juin à 17h

Durée : 1h45 (en + de celle habituelle à 15h)

• Balade guidée : « Au fil de l'eau », le dimanche 23 juin

Durée : 2h (4 km) Rendez-vous devant la mairie à 10h



3. Clocher de l'église Saint-Pierre (Anse), détruit par les bombardements en 1944

©Ecobeauval

4. Initiation à l'escrime médiévale au musée de Chazay

MUSÉE EXPO EN FAMILLE

CAVE DU SOUVENIR/ ECOBEAUVAl

32 rue du 3 septembre 1944, Anse

Commémoration du bombardement le 28 août et de la Libération le 3 septembre 1944.

Projection d'une filmographie immersive dans la Cave du Souvenir (lieu où 13 personnes ont vécu les bombardements).

Du 24 août au 30 septembre

- Uniquement sur réservation au : 06 30 74 87 41
- Du lundi au vendredi
- Tarif plein: 3€ / Tarif réduit: 2€ (4 - 16 ans)
Gratuit - 3 ans

MUSÉE EXPO EN FAMILLE

MUSÉE DE CHASSELAY SOUVENIRS ET TRADITION

43 Rue de la Chambre du Roy, Chasselay

Vie familiale et quotidienne aux 19^e et 20^e siècles. Musée agrandi de deux salles en 2021.

Les dimanches de 14h à 18h

- Tarif 3 €/ Gratuit -12 ans

MUSÉE EXPO EN FAMILLE VISITES GUIDÉES

MUSÉE DE CHAZAY

5 Allée des Remparts, Chazay-d'Azergues

Musée dédié à l'histoire médiévale de la cité.

Visites animées et costumées du village médiéval et du musée

- Les samedis 13 avril, 11 mai, 15 juin, 13 juillet, 17 août et 21 septembre à 15h
- Rendez-vous devant le parvis de l'église de Chazay-d'Azergues

Visites toute l'année sur réservation pour des groupes de 10/12 personnes minimum incluant la visite animée du village et du musée

- Visite animée : 6€ par adultes et 2€ par enfant
- Musée : gratuit
- Accès à la tour : 2€ (gratuit pour les moins de 12 ans)

Du 05 mai au 29 septembre

- Un accueil au Musée, parcours accompagné le dimanche de 14h30 à 18h

Participation à la Nuit Européenne des Musées : 18 mai 2024

Le Musée sera ouvert de 18h à 23h30 avec accès au panorama de la Tour. Possibilité de se costumer et de bénéficier d'une initiation à l'escrime médiévale.

Contact : amisvieuxchazay@gmail.com
06 60 35 48 17

« QUAND UN ARBRE TOMBE, ON L'ENTEND ; QUAND LA FORÊT POUSSE, PAS UN BRUIT »

Proverbe africain

Laissez-vous conter le Beaujolais, Pays d'art et d'histoire...

en compagnie d'un guide conférencier qui connaît toutes les facettes du Pays d'art et d'histoire. Le guide vous donne les clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement du Pays, de ses villes, hameaux et villages. Il est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions

Le Service Animation de l'architecture et du patrimoine

coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire pour le compte de la Ville de Villefranche-sur-Saône, de la Communauté d'Agglomération Villefranche Beaujolais Saône et de la Communauté de Communes Beaujolais Pierres Dorées. Il propose toute l'année des actions de sensibilisation autour de l'architecture et du patrimoine. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Service Animation de l'architecture et du patrimoine Maison des mémoires en Beaujolais

Traverse de la Manécanterie
30 rue Roland / 739 Rue Nationale
Villefranche-sur-Saône
Tel : 04 74 60 39 53
resa.pah@villefranche.net



Destination Beaujolais

96 rue de la Sous-Préfecture
Villefranche-sur-Saône
Tel : 04 74 07 27 40
contact@destination-beaujolais.com

Le Pays d'art et d'histoire du Beaujolais appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture, direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des chefs de projet et la qualité de leurs actions. Aujourd'hui, un réseau de 202 Villes et Pays vous offre son savoir-faire dans toute la France.

Pour en savoir plus sur le réseau régional www.vpah-auvergne-rhone-alpes.fr

• **Photo couverture** : La Maison Vermorel
© Dominik Fusina 2023

• **Photo page 3** : La vallée du Nizy depuis Oingt
© Marc Lecocq

• **Crédits photographiques sauf mention contraire** :
Collection Ville de Villefranche-sur-Saône

• **Graphisme** : Dorian BESSON
d'après DES SIGNES studio Muchir Desclouds

Illustration

