

# EXPLORATEURS

PAYS D'ART  
ET D'HISTOIRE  
DU FOREZ



ACTIONS  
ÉDUCATIVES  
2024-2025

x x x x x

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

### 3 LE SERVICE ÉDUCATIF DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ

### 4 DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE : MODE D'EMPLOI !

### 5 OFFRES PAR NIVEAU

### 8 LES PARCOURS DE VISITES

#### 12 Le Forez dévoile sa vraie nature

- Connaître son environnement
- Architecture traditionnelle

#### 17 Le Forez aime se refléter dans l'eau

- Des paysages et des hommes
- Les moulins

#### 22 Le Forez a la fibre textile

- Savoir-faire, entre tradition et modernité
- Des matières multiples
- Les architectures industrielles

#### 28 Le Forez se raconte en version médiévale

- Architecture et vie quotidienne au Moyen Âge
- Arts du Moyen Âge
- Expérimenter

#### 33 Le Forez aime révéler le fin mot de l'histoire

- Au temps des ségusiaves
- Renaissance
- Époque contemporaine

#### 38 Le Forez est ouvert d'esprit

- Les élèves transmettent
- Regard sur le monde

# LE SERVICE ÉDUCATIF DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ

## QUEL TERRITOIRE ?

Situé au centre du département de la Loire, le Pays d'art et d'histoire du Forez couvre un territoire composé de 129 communes. Entre plaine et monts, le Forez offre des paysages contrastés et emblématiques où se succèdent les plateaux d'estives des Hautes-Chaumes, le fleuve Loire, les étangs du Forez, les coteaux viticoles et les collines agricoles. Au cœur de cet environnement, l'empreinte médiévale est omniprésente avec près de 20 places fortes illustrées par de nombreux prieurés et vestiges de forteresses. Le Forez comporte aussi de beaux exemples de demeures datant de la Renaissance et des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Enfin, les sites liés aux savoir-faire industriels et artisanaux sont nombreux notamment dans la filière textile et le secteur du fer et du verre. Sans oublier le domaine de la gastronomie pour lequel le Forez s'illustre avec la fourme de Montbrison et les Côtes du Forez.

## QUELS PROFESSIONNELS ?

La cheffe de projet du Pays d'art et d'histoire et le ou la coordinateur(trice) du service des publics organisent les actions du service éducatif en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Auvergne-Rhône-Alpes, l'Inspection académique et les enseignants. Les activités pédagogiques sont encadrées par des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture et/ou par des professionnels des métiers du patrimoine, de l'environnement et des arts.

## QUELLES ACTIVITÉS POSSIBLES ?

Les activités éducatives se déclinent sous différentes formes, permettant ainsi une approche variée du patrimoine et adaptée aux objectifs de chacun. Elles peuvent être suivies indépendamment ou associées avec d'autres, constituant ainsi un cycle de plusieurs séances sur une ou plusieurs journées.



Animation Raconte-tapis  
au château de Goutelas

### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

Service du Pays d'art  
et d'histoire du Forez

### Loire Forez agglomération

17 boulevard  
de la Préfecture -  
CS 30211  
42600 Montbrison

04 26 24 72 58  
pah@loireforez.fr

## LES PICTOGRAMMES

VOUS DONNENT DES INFORMATIONS



Niveaux concernés



Durée



Lieu



Tarif



Type de visite



Animation réalisable en classe

# DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE MODE D'EMPLOI !

CONSTRUIRE

## UN PROJET DE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE

Vous avez repéré une animation dans la brochure  
"Explorateurs Pays d'art et d'histoire du Forez" ?

Vous souhaitez aborder un sujet précis qui n'est pas  
présenté dans la brochure ?

**Contactez le service éducatif ou la structure organisatrice :**

- pour obtenir une présentation détaillée de l'animation,
- pour programmer une ou plusieurs animations  
et les adapter si besoin,
- pour construire une animation "sur mesure";
- pour construire un projet pédagogique.

TRAVAILLER

## EN HISTOIRE DES ARTS AVEC LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ

Le patrimoine forézien constitue une excellente  
ressource à côté de chez vous. Il offre autant d'occasions  
d'aborder les arts du quotidien, de l'espace, du visuel  
et même du langage et du son. Il permet également  
d'évoquer l'histoire, l'évolution des sociétés et des  
modes de vie, l'expression du pouvoir à travers les arts,  
l'urbanisme...

Le Pays d'art et d'histoire du Forez et ses partenaires vous  
accompagnent dans votre démarche d'enseignement  
de l'histoire des arts, en vous proposant des animations  
adaptées à vos objectifs d'apprentissage : remise  
en contexte des productions artistiques, analyse et  
vocabulaire spécifiques, exemples locaux pouvant  
alimenter la liste de référence, etc. Au-delà des notions  
d'apprentissage, le patrimoine local permet aux élèves  
de se confronter à des œuvres et ainsi de vivre une  
expérience sensible, qui donne du sens à l'enseignement  
obligatoire d'histoire des arts.



Château de Goutelas

LE RÉSEAU D'ACTEURS CULTURELS  
AU SERVICE DE L'ÉDUCATION AU PATRIMOINE

## LE RÉSEAU D'ACTEURS CULTURELS AU SERVICE DE L'ÉDUCATION AU PATRIMOINE

Regroupant l'ensemble des structures patrimoniales  
présentes dans cette brochure, le Pays d'art et d'histoire  
du Forez est également un réseau qui produit une réflexion  
autour de l'éducation au patrimoine et des conditions  
de sa mise en place. En tant qu'enjeu sociétal, celle-ci  
s'adresse à tous et dépasse ainsi le cadre scolaire.

Nous privilégions le contact direct entre les œuvres, objets,  
savoir-faire ou bâtiments et les élèves. Les médiateurs  
de nos structures ont pour ambition de permettre aux  
élèves de comprendre des événements historiques, des  
phénomènes culturels et des mouvements artistiques,  
en s'appuyant sur les éléments du patrimoine par le biais  
de l'échange. Les membres de notre réseau s'attachent à  
travailler avec chaque enseignant pour proposer  
des animations répondant aux attentes de chacun.

LA PÉDAGOGIE MISE  
EN ŒUVRE PAR LE PAYS D'ART  
ET D'HISTOIRE DU FOREZ

## LA PÉDAGOGIE MISE EN ŒUVRE PAR LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU FOREZ

Le Pays d'art et d'histoire du Forez imagine ses animations  
pour que les élèves soient acteurs de leur découverte.  
Pour partir à la rencontre du patrimoine, tous leurs  
sens sont sollicités. Les guides conférenciers suscitent  
l'observation et la réflexion des élèves, les amènent  
à trouver leurs propres réponses.

La manipulation des outils pédagogiques est un dispositif  
ludique qui leur permet d'expérimenter  
et de comprendre des notions complexes.

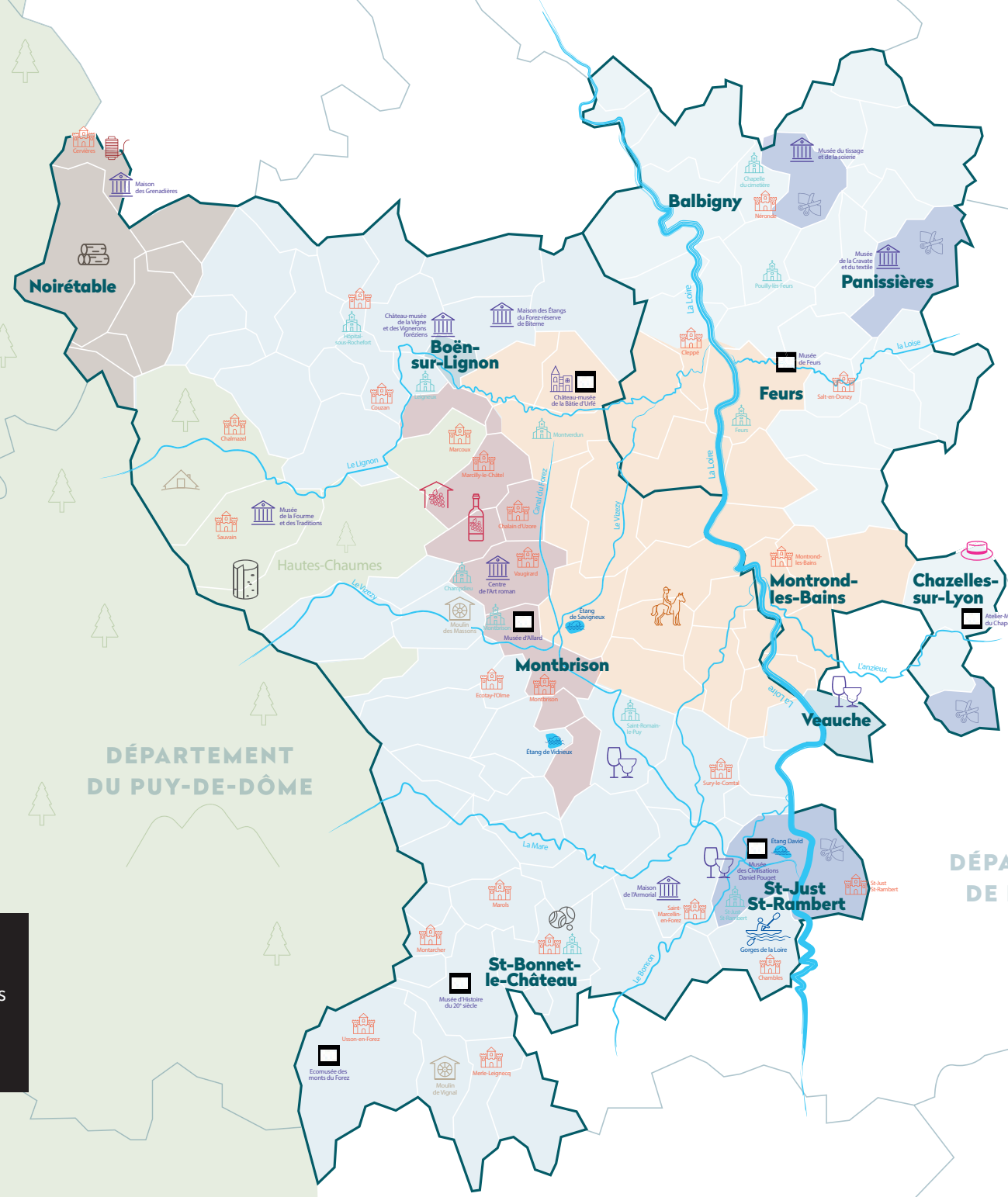
**Le Pays d'art et d'histoire du Forez peut mettre  
en place une animation sur-mesure,  
dans les champs suivants :**

- Patrimoines bâtis, ethnologiques et paysagers
- Histoire, histoire de l'art, archéologie et urbanisme
- Protection, valorisation et animation du patrimoine

Ces animations se déroulent dans les sites et villages  
du Forez permettant une rencontre entre les élèves  
et des éléments de patrimoine.

**Pensez aux Pass Culture !**

Les Pass facilitent l'accès à la culture pour les jeunes scolarisés de la 4<sup>ème</sup> à la Terminale. Il existe le Pass Culture et le Pass Région. N'hésitez pas à vous renseigner.



**LÉGENDE**

- Hautes-Chaumes
- Zone élevage et entraînement de trotteurs
- Fourme de Montbrison Appellation d'Origine Protégée
- Textile
- Zone des coteaux Vin Côtes du Forez Appellation d'Origine Protégée
- Zone travail du bois de construction
- Musées de France
- Musées et maisons thématiques
- Sites historiques / Châteaux et villages fortifiés accessibles au public
- Sites historiques / Églises, prieures ouverts au public
- Étangs
- Verreries
- Moulins
- Loges de vigna
- Jasseries
- Boules de pétanque
- Chapeau
- Broderie au fil d'or

# NOS OFFRES

## PAR NIVEAU SCOLAIRE

THÈME	ANIMATION	PAGE	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3			Cycle 4			Lycée
			PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	
LE FOREZ DÉVOILE SA VRAIE NATURE	Le paysage autour de moi	13													
	Education à l'environnement à l'écopôle	13													
	Ma ville, mon village pas à pas	13													
	Paysage forézien	13													
	Histoire, paysage et terroir forézien	14													
	Terres, vignes et vigneron	14													
	Atelier jardin et animaux	14													
	Jeu de piste saveurs et couleurs de saison	14													
	Découverte des Hautes-Chaumes	15													
	Hautes-Chaumes et habitat d'estive	15													
LE FOREZ AIME SE REFLÉTER DANS L'EAU	Construire en pisé, la maison du futur ?	16													
	Briques à Brac	16													
	Le canal du Forez	18													
	Le peuple de la Loire	18													
	La centrale hydroélectrique de Grangent	18													
	Paysage sonore	18													
	Enquête sur les étangs foréziens	19													
	Atelier maquette du moulin	20													
	Atelier découverte de la farine	20													
	Je construis mon moulin	20													
LE FOREZ AIME SE REFLÉTER DANS L'EAU	Goûts et saveurs du moulin	21													
	Découverte du moulin de Vignal	21													
	Le petit mitron : viens faire ton pain	21													
	Moulin des cinq sens	21													

THÈME	ANIMATION	PAGE	Cycle 1			Cycle 2		Cycle 3			Cycle 4			Lycée	
			PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6°	5°	4°		3°
LE FOREZ A LA FIBRE TEXTILE	Découverte d'un métier d'art	23													
	Découverte sensorielle : les secrets de l'or brodé	23													
	Mode et chapeau : histoire mêlées	24													
	Upcycling: La nouvelle vie des textiles	24													
	Du cocon au fil de soie	25													
	Voyage textile à travers le temps	25													
	Du poil de lapin au chapeau	26													
	Regards sur les non-tissés	26													
	La laine dans tous ses états	26													
	La Chapellerie : de l'artisanat à l'industrie	27													
LE FOREZ SE RACONTE EN VERSION MÉDIÉVALE	J'explore la chapellerie Fléchet	27													
	Un site témoin de la révolution industrielle	27													
	La ville au Moyen Âge	29													
	Le monastère médiéval	29													
	La forteresse médiévale de Couzan	29													
	Course découverte du patrimoine à Champdieu	29													
	Explorer Montrond le Fort	30													
	À la recherche de Martin	30													
	À la recherche du trésor de Donzy	30													
	Saint-Bonnet-le-Château, une ville au Moyen Âge	30													
LE FOREZ SE RACONTE EN VERSION MÉDIÉVALE	Les animaux fantastiques du Moyen Âge	31													
	Passion du livre au Moyen Âge	31													
	Atelier héraldique	31													
	Construire au Moyen Âge	32													
	Travailler la lumière : l'art du vitrail	32													
	Raconte-tapis au temps des chevaliers	32													

THÈME	ANIMATION	PAGE	Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3			Cycle 4			Lycée
			PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	
LE FOREZ AIME RÉVÉLER LE FIN MOT DE L'HISTOIRE	La céramique	34													
	Atelier archéologique	34													
	Restaurateur de rocailles	35													
	Découverte de la bâtie d'Urfé	35													
	Visite du château de Goutelas	35													
	De la maison forte au château Renaissance	35													
	Monsieur et Madame Punctis de la Tour reçoivent	36													
	De la belle époque à nos jours	36													
	Industrialisation et cités ouvrières	37													
	L'aventure du XX <sup>e</sup> siècle	37													
LE FOREZ EST OUVERT D'ESPRIT	Salle d'honneur de l'armée secrète de la Loire	37													
	Parcours Street-art : C215	37													
	Découverte thématiques	39													
	Mission conservation	39													
	Passeurs d'histoires	39													
	Dis, ça marche comment un musée ?	39													
	Histoire d'inventions : de la photographie au cinéma	41													
	Les vestiges du passé, visite-atelier reconstitution 2D	41													
	Atelier POP'ART	41													
	Atelier son et bruitage	41													
Visite vrai ou faux	42														
Tendez l'oreille	42														
Histoires secrètes, mystérieuses et chuchotées	42														
Les ateliers créatifs	42														
À la découverte du musée d'Allard	43														
Montbrison dans tous les sens	43														
Jeu de l'oie	43														



Square Honoré d'Urfé à Montbrison

# Le Forez dévoile sa vraie nature



Paysage viticole des monts du Forez

## CONNAÎTRE SON

## ENVIRONNEMENT

### LE PAYSAGE AUTOUR DE MOI

- 🎭 Animation 🧑‍🎓 Cycles 2 et 3
- 🕒 2h 💶 110€ par classe
- 📍 Commune où se situe l'école

Les élèves apprennent à lire le paysage, d'abord de manière sensible, puis à travers ses unités paysagères et enfin à la manière d'un tableau. Ces trois techniques permettent ensuite de réaliser un croquis centralisant l'ensemble de ces perceptions.

Pays d'art et d'histoire du Forez  
04 26 24 72 58

### ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT À L'ÉCOPÔLE

- 🎭 Visite thématique
- 🧑‍🎓 Adaptable de la maternelle au lycée
- 🕒 2h 💶 170€ par classe
- 📍 Chambéon

Aménagé sur une ancienne gravière de la Loire, l'Écopôle du Forez propose un grand nombre de thématiques en lien avec les programmes scolaires. Une mare pédagogique offre la possibilité d'en étudier l'écosystème.

Ecopôle du Forez, France Nature Environnement  
04 77 49 57 33  
[www.ecopoleduforez.fr](http://www.ecopoleduforez.fr)



Montbrison

### MA VILLE, MON VILLAGE PAS À PAS

- 🎭 Animation 🧑‍🎓 Cycles 2 et 3
- 🕒 Demi-journée
- 💶 130€ par classe
- 📍 Commune où se situe l'école

On les traverse, on s'y promène, on y vit mais connaît-on vraiment sa ville ou son village ? Un parcours choisi à deux pas de l'école fait découvrir aux élèves leur cadre de vie et leur histoire. La manipulation d'une maquette permet aux enfants de reconstituer leur ville ou village au fil du temps ou de l'imaginer dans le futur.

Pays d'art et d'histoire du Forez  
04 26 24 72 58

### PAYSAGE FORÉZIEU

- 🎭 visite + atelier 🧑‍🎓 Cycles 2 et 3
- 🕒 1h30 💶 6€ par élève 📍 Feurs

Les élèves découvrent l'art local à travers l'œuvre du peintre Charles Beauverie. Après une visite guidée de l'exposition « Charles Beauverie, sa vie, son œuvre », les élèves sont invités à créer leur propre peinture de paysage en suivant les techniques de l'école de Barbizon.

Musée de Feurs 04 77 26 24 48

## HISTOIRE, PAYSAGE ET TERROIR FORÉZIEN

📖 Réalisable en classe 🌟 Animation

👤 Collège et lycée pro

🕒 2h € 110€ par classe

📍 Dans tous les établissements

Interactive et accompagnée d'un diaporama, cette animation introduit le Forez à travers plusieurs thèmes. Entre histoire, patrimoine bâti et naturel, savoir-faire agricoles, artisanaux ou industriels : les élèves ne verront plus le Forez comme avant.

Pays d'art et d'histoire 📞 04 26 24 72 58

## JARDIN ET ANIMAUX

📖 Atelier 👤 Cycles 2 et 3

🕒 2h € 11€ par élève

📍 Usson-en-Forez

Les élèves recherchent les traces et indices de la présence animale récoltés dans la nature puis les identifient. Ils continuent à enquêter dans le jardin de l'écomusée. Le parcours s'achève par un atelier de modelage permettant de créer les animaux observés.

Ecomusée des monts du Forez 📞

04 77 50 68 87

<http://www.ecomusee-ussou-en-forez.fr/>

## TERRES, VIGNES ET VIGNERONS

📖 Visite thématique

👤 Adaptable du cycle 1 au lycée

🕒 1h30 € 3,5€ par élève

📍 Boën-sur-Lignon

Un itinéraire au sein du musée emmène les élèves dans l'univers du travail de la vigne du XIX<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle. L'importance de la composition des sols, l'impact du phylloxera, les changements économiques et sociaux témoignent de la vie rude des vignerons du Forez.

<http://www.chateaumuseeboen.fr/>

## JEU DE PISTE SAVEURS ET COULEURS DE SAISON

📖 Animation 👤 Du CE1 au CM2

🕒 2h € 3€ par élève

📍 Usson-en-Forez

Grâce à des énigmes, les élèves découvrent la vie quotidienne dans les monts du Forez au début du XX<sup>e</sup> siècle. Ils partent à la recherche de mots, objets, indices et réalisent des épreuves sur le thème des saisons.

Ecomusée des monts du Forez 📞

04 77 50 68 87

<https://www.ecomusee-ussou-en-forez.fr/>



Hautes Chaumes

## DÉCOUVERTE DES HAUTES-CHAUMES

📖 Visite thématique 👤 Cycles 2 et 3

🕒 2h € 110€ par classe

📍 Site de Garnier à Saint-Bonnet-le-Courreau ou Col du Béal à Chalmazel-Jeansagnière

Dès la descente du bus, les élèves sont sur les Hautes-Chaumes et découvrent le milieu montagnard ainsi que les jasseries qui témoignent de la vie en estive autrefois. Avant de partir, les élèves sont plongés dans une ambiance de veillée traditionnelle avec la lecture d'un conte forézien.

Pays d'art et d'histoire du Forez 📞

04 26 24 72 58

## HAUTES-CHAUMES ET HABITAT D'ESTIVE

📖 Visite thématique 👤 Collège et lycée

🕒 2h € 110€ par classe

📍 Site de Garnier à Saint-Bonnet-le-Courreau ou Col du Béal à Chalmazel-Jeansagnière

Dans les monts du Forez, les élèves observent les paysages d'estives à 1 300m d'altitude, appréhendent l'évolution de la pratique de l'estive à travers les âges ainsi que l'architecture des jasseries, anciennes bergeries d'été. En observant le paysage, ils découvrent comment l'homme s'est adapté aux rigueurs du climat montagnard, et abordent les enjeux agro-environnementaux et touristiques de cet espace classé Natura 2000.

Pays d'art et d'histoire du Forez 📞

04 26 24 72 58





Maison en pierre de granit

### CONSTRUIRE EN PISÉ LA MAISON DU FUTUR ?

- Atelier**
- Adaptable du Cycle 1 au lycée**
- Demi-journée € 130€ par classe**
- Commune disposant de bâtiments construits en pisé**

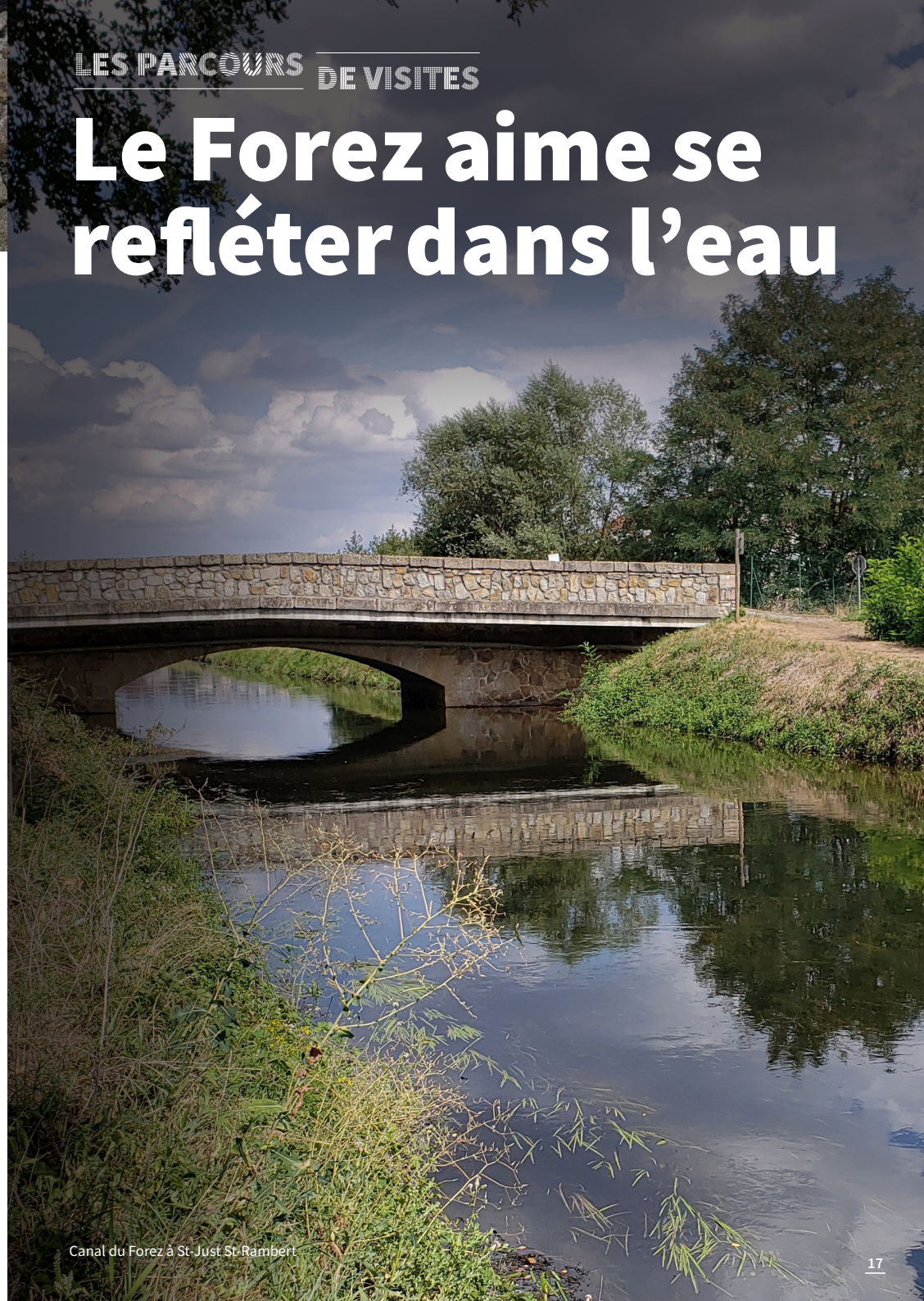
Après avoir observé les bâtiments construits en pisé dans la ville ou le village, les élèves découvrent la matière "terre". À l'aide de petites expériences scientifiques, ils comprennent comment la terre peut devenir un matériau de construction, puis réalisent leurs propres briques en pisé.

**Pays d'art et d'histoire du Forez**   
**04 26 24 72 58**

Atelier pisé



# Le Forez aime se refléter dans l'eau



### BRIQUES À BRAC

- Atelier**
- Adaptable de la moyenne section au CM2**
- 1h30 € 110€ par classe**
- Commune disposant de bâtiments ornés de briques**

La brique a beaucoup été utilisée en matériau de construction ou d'ornement pour les habitations, usines ou églises. Après avoir observé les constructions en brique autour de l'école, les élèves complètent leur carnet du Bric'Observateur. Après la déambulation ils participent au chantier modèle réduit d'une façade en brique.

**Pays d'art et d'histoire du Forez**   
**04 26 24 72 58**

Canal du Forez à St-Just-St-Rambert

# DES PAYSAGES

# ET DES HOMMES

## LE CANAL DU FOREZ

- 🏛️ Visite thématique
- 👤 Adaptable du CP au lycée
- 🕒 1h30 € 110€ par classe
- 📍 Saint-Romain-le-Puy, Savignieux

Construit à partir du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle pour irriguer la plaine du Forez et améliorer son agriculture, le canal du Forez traverse tour à tour champs, villages et villes. Découvrez-en son histoire, les techniques d'aménagement et les activités économiques qui lui sont liées.

**Pays d'art et d'histoire du Forez**   
**04 26 24 72 58**

## LA CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DE GRANGENT

- 🔧 Réalisable en classe 🏛️ Visite
- 👤 Collège et lycée 🕒 1h15
- € 6€ par élève
- Conférence en classe : 110€

Depuis le cœur de la centrale hydroélectrique de Grangent, les élèves découvrent comment l'eau de la Loire est valorisée en électricité.

Histoire de la centrale, alternateurs, turbines, énergie renouvelable, gestion de la ressource eau, seront abordés au cours de cette visite guidée.


**Office de tourisme Loire Forez**  
**Réservation Forez Tourisme**   
**04 77 52 18 18**

## LE PEULE DE LA LOIRE

- 🏛️ Visite + Atelier
- 👤 Du CP au Lycée
- 🕒 1h30 € 110€ par classe
- 📍 Commune située sur les bords de Loire

« Le peuple de la Loire » : visite et atelier d'écriture sur les activités liées à l'histoire du Fleuve (les mariniers, chambons etc)

« Ligériens, peuples de Loire : Mariniers, passeurs, haleurs, lavandières, pêcheurs ou peintres... Ils sont nombreux à avoir côtoyé le fleuve... Relire l'histoire d'un village en bord de Loire, pour se laisser submerger par ces métiers d'antan... laissez ensuite couler l'encre de vos pensées lors d'un atelier d'écriture au fil de l'eau... »

**Pays d'art et d'histoire du Forez**   
**04 26 24 72 58**

## PAYSAGE SONORE

- 🏛️ Visite-atelier
- 👤 Adaptable cycles 3 et 4
- 🕒 2h € 110€ par classe
- 📍 Toutes les communes


Cette animation invite les élèves à appréhender le paysage de leur commune de manière sensible, par l'approche du son. Ils partent en quête d'un paysage sonore méconnu afin de mieux comprendre leur environnement.

**Pays d'art et d'histoire du Forez**   
**04 26 24 72 58**

## ENQUÊTE SUR LES ÉTANGS FORÉZIENS

- 🏛️ Visite thématique
- 👤 Adaptable du CP au lycée
- 🕒 2h € 170€ par classe 📍 Arthun

L'exposition permanente ludique et interactive de la Maison des Etangs du Forez permet aux élèves d'aborder de manière pluridisciplinaire ce patrimoine. À l'extérieur, un sentier pédagogique et des observatoires permettent de découvrir la faune et la flore à différentes périodes de l'année.

**Réserve de Biterne, Fédération**  
**Départementale des Chasseurs** 

**04 77 76 23 12**  
<https://www.maisondesetangsduforez.com/>









Gorge de la Loire au barrage de Grangent



## LES MOULINS







### ATELIER DÉCOUVERTE DE LA FARINE

-  Réalisable en classe
-  Atelier
-  Adaptable du cycle 1 au cycle 4
-  1h  6€ par élève
-  Apinac

L'atelier présente aux élèves la fabrication de la farine : obtenue par un broyage fin des grains de céréales (plusieurs types de céréales seront présentés). Par petits groupes, les élèves devront écraser, obtenir de la mouture et enfin une farine la plus blanche possible.

Moulin de Vignal  06 78 55 94 75  
<http://www.moulindevignal.fr>






### ATELIER MAQUETTE DU MOULIN

-  Réalisable en classe
-  Atelier
-  Adaptable du cycle 2 au cycle 4
-  1h  6€ par élève
-  Apinac

Pour comprendre le fonctionnement d'un moulin, il faut le voir ou... le fabriquer ! Grâce à trois maquettes en bois réalisées sur le modèle du moulin de Vignal, les élèves reprennent l'ensemble des mécanismes depuis la roue à augets jusqu'à la trémie et comprennent ainsi le fonctionnement du moulin.

Moulin de Vignal  06 78 55 94 75  
<http://www.moulindevignal.fr>






### JE CONSTRUIS MON MOULIN

-  Animation
-  Adaptable du cycle 2 au cycle 3
-  2h  À partir de 140€ par classe
-  Saint-Bonnet-le-Courreau

Les élèves observent le cheminement de l'eau du bief jusqu'au moulin puis regardent son action sur la roue qui entraîne les mécanismes du moulin. Ils fabriquent ensuite un petit moulin qu'ils testent dans l'eau pour comprendre le principe de force motrice.

Moulin des Massons  04 77 76 86 45  
<https://www.moulinidesmassons.com/>






### GOÛTS ET SAVEURS DU MOULIN

-  Animation
-  de la GS au primaire
-  2h  À partir de 160€ par classe
-  Saint-Bonnet-le-Courreau

Les élèves explorent des palettes de saveurs et développent leur goût. Ils réalisent ensuite une recette à base de farine de tourteau de noisette et d'huile de noisette. Au moulin, ils assistent à la fabrication de l'huile. Goûter en fin d'animation. Chaque enfant repart avec une de ses réalisations !

Moulin des Massons  04 77 76 86 45  
<https://www.moulinidesmassons.com>






### LE PETIT MITRON : VIENS FAIRE TON PAIN

-  Animation
-  GS et primaire
-  2h  À partir de 160€
-  Saint-Bonnet-le-Courreau

Les élèves découvrent le four à pain des Massons. Ils mettent la main à la pâte pour confectionner leur petit pain aux graines. Après une présentation des différentes céréales, ils découvrent leur transformation en farine avec des outils comme il y a 7 000 ans. Les petits pains sont cuits sur place au four à bois. Pendant la cuisson, les enfants observent la réalisation d'une pâte à pain. L'atelier se termine par une dégustation de pains du boulanger, et chaque enfant repart avec son petit pain.

Moulin des massons  04 77 76 86 45  
<https://www.moulinidesmassons.com/>






### DÉCOUVERTE DU MOULIN DE VIGNAL

-  Visite thématique
-  Adaptable de la maternelle au lycée
-  1h  5€ par élève
-  Apinac

Les élèves cheminent dans le moulin et découvrent son fonctionnement, depuis le bief permettant d'amener l'eau jusqu'à la roue du moulin, puis la meule écrasant les grains pour produire la farine. Plusieurs ateliers pédagogiques complètent la visite. Possibilité de réaliser un atelier à la suite de la visite : farine, maquettes, découverte du pain, fabrication de biscuits.

Moulin de Vignal  06 78 55 94 75  
<http://www.moulindevignal.fr/>

### MOULIN DES CINQ SENS

-  Animation
-  Adaptable de la GS au cycle 3
-  2h  À partir de 140€ par classe
-  Saint-Bonnet-le-Courreau

Leurs sens en éveil, les élèves assistent à la fabrication en compagnie du maître huilier, ils sentent, touchent, goûtent... Ils découvrent également la scie à ruban et le travail du scieur. Après la visite, un atelier ludique permet de tester leurs connaissances autour des cinq sens.

Moulin des Massons  04 77 76 86 45  
<https://www.moulinidesmassons.com/>



# Le Forez a la fibre textile



SAVOIR-FAIRE  
ENTRE TRADITION  
ET MODERNITÉ



Les ateliers bois, verre et architecture mêlés aux fils du textile.

## DÉCOUVERTE D'UN MÉTIER D'ART

- 🔧 Réalisable en classe 🌟 Animation
- 👤 Cycle 4 et lycée 🕒 2h 💰 € 2,5€ par élève

Les élèves s'initient à un savoir-faire local : la broderie au fil d'or. Etape par étape, ils en abordent tous les aspects : création du motif, montage du métier à broder, broderie, etc.

Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or / 04 77 24 98 71  
<https://www.grenadieres.com>

## DÉCOUVERTE SENSORIELLE : LES SECRETS DE L'OR BRODÉ

- 🔧 Réalisable en classe 🌟 Animation
- 👤 Adaptable du cycle 1 au cycle 3
- 🕒 1h30/2h 💰 € 2,5€ par élève

L'histoire des Grenadières est révélée aux élèves qui découvrent, grâce à leurs sens, le matériel et la technique de la broderie au fil d'or. L'exploration sensorielle se termine par un atelier manuel.

Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or / 04 77 24 98 71  
<https://www.grenadieres.com/>

## MODE ET CHAPEAU : HISTOIRES MÊLÉES

- 🏛️ Visite thématique
- 👤 Enseignements métiers de la mode, arts plastiques, arts appliqués
- 🕒 1h30 € 6€ par élève
- 📍 Chazelles-sur-Lyon

À travers la riche collection de chapeaux du musée, les élèves découvrent l'évolution du couvre-chef et du costume en France, époque après époque du Moyen Âge jusqu'à nos jours.

Atelier-Musée du chapeau ☎️ 04 77 94 23 29  
<http://www.museeduchapeau.com/>



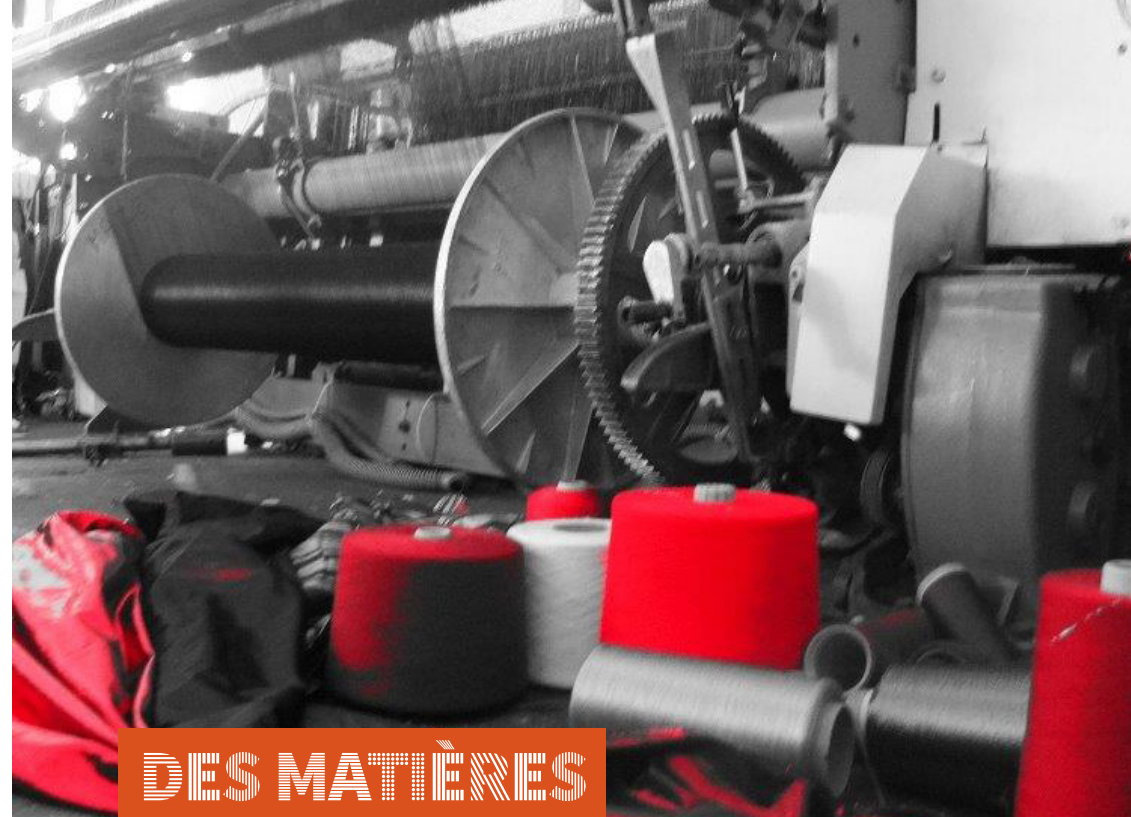
Bobines de fils de couleurs

## UPCYCLING : LA NOUVELLE VIE DES TEXTILES

- 🏛️ Visite thématique
- 👤 Collège et lycée
- 🕒 2h € 5€ par élève
- 📍 Bussières

L'industrie textile - considérée comme l'une des plus polluantes - n'a pas attendu avant de s'emparer du phénomène "upcycling" (surcyclage). Ce dernier consiste à valoriser un produit usagé en lui donnant une nouvelle vie, plus qualitative. Cette visite propose aux élèves de découvrir différents projets mis en place par les entreprises textiles locales en matière d'upcycling. Elle se termine par un atelier tissage à partir de fils récupérés.

**Musée du tissage et de la soierie de Bussières**  
- 04 77 27 33 95



DES MATIÈRES

MULTIPLES

Métier à tisser contemporain

## DU COCON AU FIL DE SOIE

- 💡 Animation
- 👤 Adaptable du Cycle 1 au Cycle 3
- 🕒 2h € 5€ par élève
- 📍 Bussières

Les élèves suivent le fil du cocon : de l'histoire de la soie à son utilisation en passant par l'élevage du ver à soie. Ils assistent ensuite au dévidage de cocons.

Option peinture sur tissu (+1€) ou tissage sur petits métiers.

Musée du tissage et de la soierie ☎️  
04 77 27 33 95  
<http://www.museedutissage.com/>

## VOYAGE TEXTILE À TRAVERS LE TEMPS

- 👤 Réalisable en classe 💡 Animation
- 👤 Adaptable du cycle 1 à 3 🕒 1h30
- € 2,5€ par élève

Après une séance contée introductive, les élèves partent à la découverte des différents textiles, à travers le temps et les saisons. La visite est complétée par un atelier créatif.

**Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or** ☎️ 04 77 24 98 71  
<https://www.grenadieres.com>

## DU POIL DE LAPIN AU CHAPEAU

- 🏠 Visite thématique
- 👤 Adaptable du Cycle 1 au lycée
- 🕒 1h30 € de 4 à 6€ en fonction des niveaux
- 📍 Chazelles-sur-Lyon

Les élèves découvrent les différentes étapes techniques de fabrication d'un chapeau à partir du poil de lapin.

Atelier-Musée du chapeau ☎️ 04 77 94 23 29  
<http://www.museeduchapeau.com/>

## LA LAINE DANS TOUS SES ÉTATS !

- 🔍 Parcours découverte
- 👤 Adaptable du Cycle 1 au Cycle 3
- 🕒 Journée € 10€ par élève
- 📍 Bussières

À la ferme de Kalmia, les élèves rencontrent les alpagas, ces curieux animaux produisant une laine extra-douce. Au musée, ils apprennent à carder, filer et tisser la laine. Chacun pourra tisser son propre carré de laine !

Musée du tissage et de la soierie ☎️  
04 77 27 33 95  
<http://www.museedutissage.com/>

## REGARDS SUR LES NON-TISSÉS

- 🏠 Visite thématique
- 👤 Enseignements métiers de la mode, arts plastiques, arts appliqués
- 🕒 2h € 6€ par élève
- 📍 Chazelles-sur-Lyon

Le guide présente aux élèves les différents processus de fabrication des non-tissés, feutrage traditionnel et techniques modernes. Au cours de la visite, les élèves sont invités à découvrir les différentes matières par l'observation et le toucher, ainsi que leurs avantages et leurs inconvénients.

Atelier-Musée du chapeau ☎️ 04 77 94 23 29  
<http://www.museeduchapeau.com/>

### Ateliers textiles

Usson-en-Forez : Retrouvez à l'écomusée des monts du Forez des ateliers laines et teintures végétales réalisables du cycle 1 au cycle 3.

Chazelles-sur-Lyon : l'Atelier-Musée du chapeau propose également des ateliers feutrage de laine et fabrication de chapeaux en papier.

# LES ARCHITECTURES INDUSTRIELLES



Ancienne usine Fléchet devenue Atelier-musée du chapeau

## LA CHAPELLERIE : DE L'ARTISANAT À L'INDUSTRIE

- 🏠 Visite thématique 👤 Classes de 4<sup>e</sup> et de 1<sup>ère</sup>
- 🕒 2h € 6€ par élève
- 📍 Chazelles-sur-Lyon

En lien avec le programme d'histoire, le guide analyse avec les élèves les causes et impacts de la révolution industrielle sur l'activité chapelière, d'un point de vue historique, technique, économique et social.

Atelier-Musée du chapeau ☎️ 04 77 94 23 29  
<http://www.museeduchapeau.com/>

## UN SITE TÉMOIN DE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

- 🏠 Visite thématique 👤 Collège et Lycée
- 🕒 2h € 5€ par élève
- 📍 Bussières

Après avoir visité le musée, les élèves parcourent le village de Bussières au fil de son architecture industrielle. Trois générations d'usines sont présentes sur la commune et permettent de comprendre l'évolution du bâti et les progrès engendrés par la Révolution industrielle.

Musée du tissage et de la soierie ☎️  
04 77 27 33 95  
<https://www.museedutissage.com/>

## J'EXPLORE LA CHAPELLERIE FLÉCHET

- 🔍 Animation
- 👤 Adaptable du Cycle 1 au Cycle 3
- 🕒 1h15
- € De 4 à 6€ par élève en fonction des niveaux
- 📍 Chazelles-sur-Lyon

Les élèves partent à la découverte de l'ancienne usine de chapeaux de feutre grâce à un jeu de piste faisant appel à leurs sens de l'orientation et de l'observation. Munis de photos et de carnets d'explorateurs, ils découvrent en équipes différents lieux du site.

Atelier-Musée du chapeau ☎️ 04 77 94 23 29  
<http://www.museeduchapeau.com/>



Démonstration de chapellerie

# Le Forez se raconte en version médiévale



rue ancienne de St Bonnet le Chateau



site médiéval du Viel Ecotay

**ARCHITECTURE  
ET VIE QUOTIDIENNE  
AU MOYEN ÂGE**

## LA VILLE AU MOYEN ÂGE

- Visite thématique
- Adaptable du CP à la terminale
- 2h € 130€ par classe
- Montbrison, Cervières, Saint-Just et Saint-Rambert, Marols, Saint-Marcellin-en-Forez ou Pouilly-Lès-Feurs

Un parcours à la recherche des vestiges du passé conduit les élèves sur les traces de l'histoire militaire, économique et sociale d'une ville au Moyen Âge à travers ses principaux édifices (château, église, échoppes, habitats bourgeois...). Possibilité de manipuler une maquette de voûte.

Pays d'art et d'histoire du Forez // **04 26 24 72 58**

## LA FORTERESSE MÉDIÉVALE DE COUZAN

- Visite thématique
- Adaptable du CP à la terminale
- 1h30 € 130€ par classe
- Sail-sous-Couzan

Expression de l'architecture militaire et défensive, cette forteresse, parmi les plus grandes de France, permet de découvrir la fonction et l'évolution des espaces castraux, de réaliser une lecture de paysages et de sensibiliser les élèves à la sauvegarde du patrimoine.

La Diana // **04 77 96 96 14**  
<https://www.ladiana.com/ateliers/>

## LE MONASTÈRE MÉDIÉVAL

- Visite thématique Collège et lycée
- 2h € 110€ par classe
- Pouilly-Lès-Feurs

En parcourant le village médiéval de Pouilly-lès-Feurs et son prieuré fortifié, les élèves découvrent la vie quotidienne des moines et la manière dont l'architecture du site exprime le pouvoir politique et religieux de l'un des trois ordres qui composent la société médiévale.

Pays d'art et d'histoire du Forez // **04 26 24 72 58**

**Vous pouvez également parcourir le prieuré avec une visite contée retraçant la journée d'un moine au Moyen Âge.**

Informations et réservations auprès de l'office de tourisme Forez-Est.

## COURSE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE À CHAMPDIEU

- Animation
- CM1 et CM2
- 1h30 € 100€ par classe
- Champdieu

Par le biais d'une course découverte dans les rues du bourg ancien, les élèves sont invités à rechercher les principaux vestiges patrimoniaux qui font l'identité du village de Champdieu.

Commune de Champdieu // **04 77 97 17 29**



Manipulation de maquettes

## EXPLORER MONTROND LE FORT !

- 🌟 **Visite**
- 👤 **Adaptable du cycle 1 au lycée**
- 🕒 **1h30/2h** € **4€ par élève**
- 📍 **Montrond-les-Bains**

Les élèves explorent Montrond-le-Fort et son espace muséographique sur la vie quotidienne au Moyen Âge ! Les élèves déambuleront dans le château fort devenu demeure Renaissance puis ils découvriront la vie médiévale de manière ludique et pédagogique.

**Château de Montrond-les-Bains** /  
**06 28 82 28 25**

Possibilité de coupler avec un atelier héraldique pour passer une journée au château. Tarif de 6€ par élève pour la journée.

## À LA RECHERCHE DU TRÉSOR DE DONZY

- 🌟 **Animation**
- 👤 **Adaptable du CP à la 4<sup>ème</sup>**
- 🕒 **2h** € **6€ par élève**
- 📍 **Salt-en-Donzy**

À l'aide d'énigmes successives, les élèves déambulent avec le guide sur ce site mystérieux. Ils progressent afin de découvrir le lieu du butin : récompenses garanties ! Une manière ludique et numérique de découvrir ce site médiéval.

**Office de tourisme Forez Est** /  
**04 77 94 64 74**

## À LA RECHERCHE DE MARTIN

- 🎮 **Visite ludique** 👤 **Du cycle 1 au cycle 2**
- 🕒 **1h30** € **110€ par classe**
- 📍 **Dans les communes disposant d'un site, édifice historique**

Les élèves découvrent l'histoire de la commune en partant à la découverte du personnage fictif Martin. Dissimulé dans différents endroits du village, les élèves vont tenter de le retrouver.

**Pays d'art et d'histoire du Forez** /  
**04 26 24 72 58**

## SAINT-BONNET-LE-CHÂTEAU UNE VILLE AU MOYEN ÂGE

- 🎮 **Visite thématique**
- 👤 **Adaptable du Cycle 2 au Cycle 4**
- 🕒 **2h** € **200€ par classe**
- 📍 **Saint-Bonnet-le-Château**

Un parcours dans la ville invite les élèves à découvrir l'histoire et l'architecture militaire, civile et religieuse au Moyen Âge. Un atelier est ensuite proposé pour découvrir l'art de l'héraldique. Chaque élève repart avec son blason.

**Commune de Saint-Bonnet-le-Château** /  
**04 77 50 11 15**

# ARTS

# DU MOYEN ÂGE

## LES ANIMAUX FANTASTIQUES DU MOYEN ÂGE

- 🎨 **Réalisable en classe** 🌟 **Animation**
- 👤 **CE1-CE2 et Cycle 3** 🕒 **1h30**
- € **100€ par classe** 📍 **Champdieu**

Au sein de l'église de Champdieu, les élèves partent à la découverte de créatures imaginées par les artistes du Moyen Âge (sirènes, griffons...). Représentés sur les chapiteaux, ces êtres fantastiques sont porteurs d'histoires, de symboles religieux et mythologiques. Ils sont autant de sources d'inspiration pour les élèves qui en créent à leur tour en les dessinant ou en assemblant des parties d'animaux à découper. **Commune de Champdieu** / **04 77 97 17 29**

## PASSION DU LIVRE AU MOYEN ÂGE

- 🌟 **Parcours découverte**
- 👤 **Adaptable du Cycle 2 au Cycle 4**
- 🕒 **Journée** € **200€ par classe**
- 📍 **Saint-Bonnet-le-Château**

Les élèves découvrent la bibliothèque de fonds ancien et la chapelle basse sur le thème de l'écriture et du livre manuscrit. Ils sont ensuite initiés à l'art de l'enluminure. Chaque élève repart avec sa création.

**Commune de Saint-Bonnet-le-Château** /  
**04 77 50 11 15**

Effectuez également un atelier "écriture et calligraphie" à La Diana pour les élèves du cycle 2 au lycée.



Détail de la maison Javogue à Bellegarde-en-Forez

## ATELIER HÉRALDIQUE

- 🎨 **Réalisable en classe** 🌟 **Atelier**
- 👤 **Adaptable du Cycle 2 au lycée**
- 🕒 **1h30** € **130€ par classe** 📍 **Montbrison**

Après la visite de la salle héraldique de la Diana, les élèves décryptent le langage héraldique et la symbolique des formes et des couleurs, sous forme de jeu.

**La Diana** / **04 77 96 96 14**  
<https://www.ladiana.com/ateliers/>



## EXPÉRIMENTER

### CONSTRUIRE AU MOYEN ÂGE

- 🔧 **Atelier** 🧑 **Adaptable du Cycle 3 au lycée**
- 🕒 **Demi-journée** 💶 **130€ par classe**
- 📍 **Commune disposant d'un édifice médiéval**

Les élèves partent à la découverte d'un édifice médiéval roman ou gothique et se familiarisent avec la corde à 13 nœuds, l'outil qui permettait aux architectes de mesurer et de tracer les plans. La manipulation des maquettes par les élèves leur permettent de mieux comprendre les principes architecturaux de construction.

**Pays d'art et d'histoire du Forez** 🏰  
**04 26 24 72 58**

### TRAVAILLER LA LUMIÈRE : L'ART DU VITRAIL

- ✂️ **Réalisable en classe** 🔧 **Atelier**
- 🧑 **Adaptable du Cycle 3 au collègue**
- 🕒 **Demi-journée** 💶 **130€ par classe**
- 📍 **Commune disposant d'une église et de vitraux figuratifs**

Illuminer les églises, faire de la lumière une matière, raconter des scènes, tels sont les fonctions des vitraux. Après avoir découvert leur mise en œuvre dans l'église, les élèves réalisent leur propre création en reprenant les caractéristiques du vitrail.

**Pays d'art et d'histoire du Forez** 🏰  
**04 26 24 72 58**



Atelier travailler la lumière : l'art du vitrail

### RACONTE-TAPIS AU TEMPS DES CHEVALIERS

- 🎭 **Animation** 🧑 **Cycle 1**
- 🕒 **1h30** 💶 **110€ par classe**
- 📍 **Commune disposant d'un édifice médiéval**

Grâce au raconte-tapis, l'histoire de Martin prend forme sous les yeux des élèves qui découvrent ainsi la vie au Moyen Âge. Un tour dans la commune permet de retrouver des éléments construits à l'époque des chevaliers : toute une aventure !

**Pays d'art et d'histoire du Forez** 🏰  
**04 26 24 72 58**

## LES PARCOURS DE VISITES

# Le Forez aime révéler le fin mot de l'histoire











Atelier archéologie

## AU TEMPS DES SÉGUSIAVES







### LA CÉRAMIQUE

-  Réalisable en classe  Atelier
-  Adaptable du cycle 2 au lycée
-  1h30  130€ par classe
-  Montbrison

Après avoir observé des poteries gallo-romaines et gauloises, les élèves manipulent et reconstituent des céramiques modernes. Ils abordent ainsi les principes de la restauration.

La Diana  04 77 96 96 14  
<https://www.ladiana.com/ateliers/>

### ATELIER ARCHÉOLOGIQUE

-  Réalisable en classe  Atelier
-  Adaptable du cycle 2 au lycée
-  1h30  130€ par classe
-  Montbrison

Après une présentation de l'archéologie dans le Forez depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, les élèves en découvrent les techniques et métiers, puis s'essaient au classement d'objets archéologiques.

La Diana  04 77 96 96 14  
<https://www.ladiana.com/ateliers/>



Château de la Bâtie d'Urfé

## RENAISSANCE






### RESTAURATEUR DE ROCAILLES

-  Atelier  Cycles 2 et 3
-  1h30  2€ par élève
-  Saint-Etienne-le-Molard

Découvrez l'art des rocailliers dans la seule grotte de rocailles du XVI<sup>e</sup> siècle conservée en France. Les enfants découvrent le travail des artistes, celui des restaurateurs et réalisent ensuite leurs propres décors en sable coloré.

Château de la Bâtie d'Urfé,  
 Conseil départemental de la Loire   
**04 77 97 54 68**

### VISITE DU CHÂTEAU DE GOUTELAS

-  Visite thématique
-  Adaptable du cycle 1 au lycée
-  2h  3€ par élève  Marcoux

Il y a peu de temps encore, le château de Goutelas était une ruine. Un grand chantier collectif a redonné vie à cette belle demeure Renaissance devenue un centre culturel ouvert à tous ! Les élèves découvrent l'histoire singulière du château, puis explorent ce lieu de création artistique : expositions interactives, artistes en résidence, spectacles (selon programmation).

Château de Goutelas  04 77 97 35 43  
[www.chateaugoutelas.fr](http://www.chateaugoutelas.fr)




### DÉCOUVERTE DE LA BÂTIE D'URFÉ

-  Visite thématique  Cycle 1
-  1h45  2€ par élève
-  Saint-Etienne-le-Molard

Une visite du château à travers les espaces emblématiques permet aux plus jeunes d'appréhender la vie quotidienne à la Renaissance. Deux petits jeux et une histoire contée complètent la visite pour une découverte ludique.

Château de la Bâtie d'Urfé,  
 Conseil départemental de la Loire   
**04 77 97 54 68**

### DE LA MAISON FORTE AU CHÂTEAU RENAISSANCE

-  Visite thématique
-  Adaptable du cycle 3 et 4
-  1h30  2€ par élève
-  Saint-Etienne-le-Molard

Joyau de la Renaissance en Forez, le château de la Bâtie est l'œuvre de Claude d'Urfé, proche du roi François I<sup>er</sup> et admirateur de l'art italien. Les élèves découvrent la maison forte médiévale et sa transformation en un château Renaissance.

Château de la Bâtie d'Urfé,  
 Conseil départemental de la Loire   
**04 77 97 54 68**



Château de Boën

# ÉPOQUE CONTEMPORAINE

## MONSIEUR ET MADAME PUNCTIS DE LA TOUR REÇOIVENT

- Visite thématique
- Adaptable du cycle 1 au lycée
- 1h30 € 3,5€ par élève
- Boën-sur-Lignon

Les élèves pénètrent dans le château édifié à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle où le bon goût et l'art de recevoir s'affichent. C'est un voyage, en toute fin de l'Ancien Régime. Grâce à l'architecture d'intérieure, aux décors Louis XVI, se dévoilent à la fois, la vie des hôtes et le rôle des pièces de leurs appartements.

Château-musée de Boën //  
04 77 24 08 12  
<http://www.chateaumuseeboen.fr>

## DE LA BELLE ÉPOQUE À NOS JOURS

- Visite Lycée
- 1h-1h30 € 6€ par élève
- Montrond-les-Bains

Les élèves s'initient à l'histoire du thermalisme à travers les lieux, édifices anciens et actuels. Entre savoir-faire architectural et savoir-vivre des curistes à la recherche du bien-être.

Office de tourisme Forez Est //  
04 77 94 64 74

## INDUSTRIALISATION ET CITÉS OUVRIÈRES

- Visite thématique
- Adaptable du Cycle 3 au lycée
- 1h30 € 110€ par classe
- Veauce, Saint-Romain-le-Puy

Les verreries de Veauce et de Saint-Romain-le-Puy, à l'origine de la construction de cités ouvrières, illustrent parfaitement le mouvement industriel du XIX<sup>e</sup> siècle. Les élèves découvrent ces quartiers qui témoignent de la vie sociale ouvrière.

Pays d'art et d'histoire du Forez //  
04 26 24 72 58

## L'AVENTURE DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

- Visite thématique du CE1 au CM2
- 1h € 2.5 € par élève
- Estivareilles

Munis d'un document d'aide à la visite, les élèves découvrent à leur rythme et avec leur propre sensibilité, les objets de collection. Grâce aux documents d'archives, aux fonds sonores, ils s'approprient l'histoire vécue par quatre générations du XX<sup>e</sup> siècle.

Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle - Résistance et Déportation // 04 77 50 29 20

[Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle - Résistance et déportation](#)

Objets d'Histoire - histoires d'objet : atelier complémentaire aux visites – À travers la manipulation d'objets sortis des collections, les élèves découvrent la vie quotidienne des Français "sous l'occupation" ou lors de la "Grande Guerre". Différents thèmes sont abordés : se nourrir, se vêtir, se déplacer, s'informer. 1h - 1€ par élève.



Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle  
Résistance et déportation

## SALLE D'HONNEUR DE L'ARMÉE SECRÈTE DE LA LOIRE

- Visite thématique 3<sup>ème</sup>
- 1h € 2.5 € par élève
- Estivareilles

À l'aide d'un livret pédagogique, les élèves abordent la Résistance dans le département de la Loire. Au plus près du terrain, ils découvrent l'organisation de l'A.S. (Armée Secrète) et les actions menées par secteurs géographiques et G.M.O (Groupes Mobiles d'Opération).

Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle - Résistance et Déportation // 04 77 50 29 20

[Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle - Résistance et déportation](#)

## PARCOURS STREET-ART : C215

- Animation CM1-CM2-6<sup>ème</sup>
- 1h € 2,5€ par élève
- Estivareilles

Après la visite du musée, les élèves partent à la recherche des graffs du célèbre street-artiste parisien C215. Il a disséminé dans le village les portraits de grandes figures de la Résistance nationale et ligérienne : l'occasion de connaître leur histoire. Ouvrez l'oeil !

Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle - Résistance et Déportation // 04 77 50 29 20

[Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle - Résistance et déportation](#)






# Le Forez est ouvert d'esprit

Elève décodant une peinture romane



LES ÉLÈVES  
TRANSMETTENT

## DÉCOUVERTE THÉMATIQUE






-  **Visite thématique**
-  **Adaptable du cycle 3 au lycée**
-  **1h à 2h**
-  **3,5€ par élève**  
(gratuit pour les établissements scolaires de Montbrison)
-  **Montbrison**

Le musée propose une visite personnalisée où les collections font écho aux thèmes et enjeux abordés en classe : histoire des sciences, patrimoine local et ouvrier, culture et transmission, biodiversité, collections naturelles, ... La visite sert ainsi à poursuivre ou démarrer un cours avec l'appui des objets dans la démonstration. L'occasion de faire des ouvertures sur le programme ou de découvrir une toute nouvelle thématique.


Musée d'Allard  04 77 96 39 15



## MISSION CONSERVATION





-  **Visite thématique**
-  **Lycée**
-  **1h30**
-  **3,50€ par élève**
-  **Saint-Just Saint-Rambert**

Les élèves découvrent l'histoire singulière et l'univers des donateurs et donatrices du musée. D'où viennent ces objets ? Comment sont-ils arrivés dans ce musée ? Et plus généralement comment des objets arrivent dans un musée ? À la fin de la visite, les élèves joueront le rôle de conservateur. Ils devront inventorier un objet, l'observer, l'analyser comme un professionnel de musée.

Musée des civilisations – Daniel Pouget  04 77 52 03 11








## PASSEURS D'HISTOIRE

-  **Visite thématique**  **Cycles 2 et 3**
-  **Plusieurs demi-journées - tarif en fonction du volume du projet**
-  **Commune où se situe l'école**

Quelle meilleure façon de découvrir et de s'approprier sa ville, son village que de le faire découvrir à son tour ? Une première visite permet aux élèves de connaître l'histoire de leur commune. Ils deviennent ensuite acteurs et médiateurs du patrimoine en faisant partager à d'autres leurs découvertes et leur connaissance à travers la réalisation d'une visite, d'un outil pédagogique ou d'une exposition.

Pays d'art et d'histoire du Forez  04 26 24 72 58

## DIS, ÇA MARCHE COMMENT UN MUSÉE ?

-  **Animation**
-  **Adaptable du cycle 2 au cycle 3**
-  **1h30**  **2,5€ par élève**
-  **Cervières**

Les élèves découvrent la vie d'un musée. À eux d'endosser les missions de différents métiers pour assurer l'ouverture et la visite guidée de leur mini-musée de la broderie or.

Maison des Grenadières, atelier-musée de la broderie or  04 77 24 98 71  
<https://www.grenadieres.com>

REGARD

SUR LE MONDE



Sculpture de Jean-Claude Galland et les enfants de Sail-sous-Couzan

## HISTOIRE D'INVENTIONS : DE LA PHOTOGRAPHIE AU CINÉMA

💡 Atelier 🧑 Cycles 2 et 3 🕒 1h

€ 1€ par élève (en complément de "l'aventure du XX<sup>e</sup> siècle")

📍 Estivareilles

Grâce à la collection d'appareils audiovisuels réunie par J-C Miquet, les élèves découvrent l'évolution du cinéma et des techniques audiovisuelles. Ils partent à la découverte des différentes inventions sans lesquelles le cinéma n'aurait pas vu le jour. Ils expérimentent en manipulant des jeux optiques, une chambre photographique pour comprendre la persistance rétinienne, la décomposition du mouvement.

Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle -  
Résistance et Déportation

04 77 50 29 20

f Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle -  
Résistance et déportation

## ATELIER POP'ART

💡 Visite-atelier 🧑 Cycle 1,2,3 🕒 2h

€ 110€ / classe

📍 Dans les communes disposant d'un  
bâti ancien

Les élèves partent à la découverte de l'histoire et du patrimoine de la commune. Après avoir repéré les édifices historiques, ils viennent coloriser d'anciennes photographies à la manière de l'artiste iconique du mouvement pop'art Andy Warhol.

Pays d'art et d'histoire du Forez

04 26 24 72 58

## LES VESTIGES DU PASSÉ, VISITE-ATELIER RECONSTITUTION 2D

💡 Visite thématique 🧑 Cycle 1 au lycée 🕒 2h

€ 110€ / classe

📍 Communes disposant d'un site en ruine

Les élèves explorent les vestiges de l'histoire. Après une visite guidée du site, édifice en ruine, ils vont reconstituer pendant un atelier plastique, un ancien bâtiment. Cette visite amène la question de la rénovation, de la réhabilitation et de la destruction du patrimoine ancien.

Pays d'art et d'histoire du Forez

04 26 24 72 58

## SON ET BRUITAGE

💡 Atelier

🧑 Adaptable du Cycle 2 au lycée

€ 1h/ 1h30

🕒 4,5€ par élève

📍 Saint-Bonnet-le-Château

Après avoir visionné un court-métrage, les élèves réalisent la bande son d'un extrait de film. Le groupe enregistre en direct les bruitages, les dialogues et découvre un logiciel de montage et les "métiers du son" au cinéma.

Cin'étoile 04 77 50 62 21

[www.cinetoile-42.fr](http://www.cinetoile-42.fr)

## VRAI OU FAUX ?

- 📖 Visite thématique
- 👤 Adaptable du cycle 2 au lycée
- 🕒 1h30 € 110€ par classe
- 📍 Néronde, Montrond-les-Bains, Cervières ou Montbrison

La guide présente l'histoire et l'architecture d'un site ou d'une commune... en deux versions ! Cette visite sollicite le sens critique des élèves et leur apprend à prendre de la hauteur sur les informations données au quotidien : sauront-ils démêler le vrai du faux ?

Pays d'art et d'histoire du Forez  
04 26 24 72 58

## TENDEZ L'OREILLE

- 📖 Visite thématique
- 👤 Adaptable du cycle 1 au cycle 2
- 🕒 1h-1h30 € 3,5€ par élève
- 📍 Saint-Just Saint-Rambert

Les objets ont toujours plein d'histoires à raconter. Avec un médiateur, les élèves parcourent le musée pour découvrir des mythes fondateurs et contes traditionnels du monde.

Musée des Civilisations – Daniel Pouget  
04 77 52 03 11



Masques au musée des civilisations

## HISTOIRES SECRÈTES, MYSTÉRIEUSES ET CHUCHOTÉES

- 📖 Atelier
- 👤 Adaptable du cycle 1 au CM2
- 🕒 2h € 8€ par élève
- 📍 Usson-en-Forez

Certains objets de l'écomusée ont vécu toute sortes d'aventures dans leur ancienne vie : quelques fois tristes ou heureuses et même drôles. Anne Richardier, conteuse, partage avec les élèves tous ces souvenirs et ces histoires du temps passé.

Ecomusée des monts du Forez  
04 77 50 68 87

<https://www.ecomusee-ussou-en-forez.fr/>

## LES ATELIERS CRÉATIFS

- 📖 Atelier
- 👤 Adaptable du cycle 1 au cycle 3
- 🕒 1h30 € 6€ par élève
- 📍 Saint-Just Saint-Rambert

Après avoir découvert un objet issu des collections du musée, les élèves vont créer leur version de cet objet. Masques rituels d'Afrique de l'Ouest, calligraphies ou peintures aborigènes sont autant de possibilités pour éveiller la curiosité et la créativité des élèves.

Musée des Civilisations – Daniel Pouget  
04 77 52 03 11



## À LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE D'ALLARD

- 📖 Visite thématique
- 👤 Adaptable du Cycle 1 au lycée
- 🕒 1h à 2h
- € 3,5€ par élève (gratuit pour les établissements scolaires de Montbrison)
- 📍 Montbrison

Les élèves découvrent une ou plusieurs expositions, temporaire ou permanentes : Muséolexique, Jean-Baptiste d'Allard : un chemin de curiosités, Jouets...jouez...etc. : jouets du XIX<sup>e</sup> siècle aux collections Gégé. Un atelier d'arts plastiques peut être organisé à la suite de la visite.

Musée d'Allard 04 77 96 39 15

<https://www.facebook.com/museeallard>

## JEU DE L'OIE

- 📖 Animation
- 👤 Cycle 2 et cycle 3
- 🕒 1h30 € 5€/élève
- 📍 Montbrison, Saint-Just Saint-Rambert Marols, L'Hopital-sous-Rochefort, Montrond-les-Bains, Feurs

Une fois le dé lancé, chaque équipe déambule sur le plateau de jeu géant à la rencontre des différentes épreuves. Observation, compréhension et concentration sont de rigueur ! Les élèves associeront à ce moment ludique des notions de l'histoire et du patrimoine de ces villes et villages.

Offices de tourisme Loire Forez et Forez Est  
Réservation : Forez Tourisme  
04 77 52 18 18

## MONTBRISON, DANS TOUS LES SENS

- 📖 Animation
- 👤 Adaptable du cycle 1 au collège
- 🕒 1h-1h30
- € 110€ par classe
- 📍 Montbrison

En se servant de leurs sens, les élèves explorent la ville de Montbrison. A chaque étape, un sens est mis en éveil en lien avec l'histoire et le patrimoine de la ville. Une façon originale d'explorer Montbrison sensoriellement.

Service commun de guidage Loire Forez  
Réservation : Forez Tourisme  
04 77 52 18 18



Cabinet de curiosité du Musée d'Allard

# “ LA CONNAISSANCE S’ACQUIERT PAR L’EXPÉRIENCE, TOUT LE RESTE N’EST QUE DE L’INFORMATION. ”

Albert Einstein

## Le Pays d’art et d’histoire du

**Forez** appartient au réseau national des Villes et Pays d’art et d’histoire. Le ministère de la Culture, Direction générale des Patrimoines, attribue le label Ville et Pays d’art et d’histoire aux collectivités locales engagées dans la valorisation et l’animation du patrimoine. Il garantit la qualité des actions menées par les animateurs du patrimoine et les guides-conférenciers. Aujourd’hui, un réseau de 202 Villes et Pays d’art et d’histoire vous offre son savoir-faire partout en France.

## À proximité :

Les Villes d’art et d’histoire de Saint-Étienne, Vienne, l’agglomération d’histoire Valence-Romans, les Pays d’art et d’histoire du Puy-en-Velay, de Riom, du Dauphiné d’Auvergne, du Haut-Allier.

Donner envie de découvrir, éveiller le regard, rendre l’enfant acteur de sa découverte... pour une rencontre réussie avec le patrimoine.

Découvrir le patrimoine, c’est partager une histoire, un héritage commun, c’est comprendre un territoire pour mieux le vivre et se l’approprier.

Afin que les élèves découvrent autrement le patrimoine, **le Pays d’art et d’histoire du Forez**, label du ministère de la Culture, privilégie l’initiation et la sensibilisation des jeunes, au travers d’activités éducatives variées.

De la maternelle au lycée, les services éducatifs des Villes et Pays d’art et d’histoire accueillent les jeunes en temps scolaire ou hors temps scolaire et proposent des activités adaptées aux différents niveaux.

## Document publié par :

Loire Forez agglomération

## Crédits photographiques :

Pays d’art et d’histoire du Forez, OT Loire Forez, OT Forez Est, Ecomusée des monts du Forez, Musée du tissage et de la soierie, Moulin des massons, Musée d’Allard, Musée de la cravate et du textile, Cin’étoile, Musée d’histoire du XX<sup>e</sup> siècle – Résistance et déportation, – atelier-musée du chapeau (Daniel Ulmer, Céline Thizy) association du Moulin de Vignal, Château de Boën – musée des vignerons du Forez – Maison des Grenadières (la Cahute de Marine, PhotUpDesign) – Château de Goutelas (Pascal Champeix) – La Bâtie d’Urfé (Conseil départemental de la Loire)